Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 45 (8090) | 15 февраля 1940 г., четверг | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ИЗБЕРЕМ В ПАРТИЙНЫЕ ОРГАНЫ САМЫХ СТОЙКИХ, ПРОВЕРЕННЫХ БОЛЬШЕВИКОВ

Сегодня начинаются выборы руководящих партийных органов. В Москве, Ленинграде, Киеве, Минске, в других городах и селах сегодня состоятся первые отчетно-выборные собрания первичных партийных организаций. В ближайшее время будут проходить районные, городские, областные и краевые партконференции и с'езды компартий союзных республик.

Выборы парторганов — проверка всей деятельности партийных организаций. Трезво, критически, не убаюкивая себя, подходили и подходят коммунисты к оценке достигнутого ими. Этой большевистской традиции последуют они и сейчас, обсуждая отчеты своих руководящих органов. По делам, по результатам работы члены партии будут судить о своих избранниках — членах партбюро, парткомов, районных, городских, областных и краевых комитетов партии.

Памятуя, что большевистские кадры можно воспитывать только в обстановке открытой и честной самокритики, партийные массы вскроют недочеты и ошибки в работе партийных органов и их руководителей для того, чтобы всемерно улучшить нашу работу, добиться новых успехов.

Центральный Комитет партии считает важнейшей задачей всех партийных организаций — избрать в руководящие партийные органы вполне проверенных большевиков, беззаветно преданных нашей партии, способных до конца защищать дело коммунизма. Людей, достойных такого высокого доверия, у нас много.

Партийные кадры за последние годы выросли гигантски. Они приобрели немалый опыт руководства партийной, государственной, хозяйственной и культурной жизнью края, области, района, завода, шахты, колхоза. Повысился уровень их теоретической подготовки, укрепилась политическая закалка. Продолжая решительный курс на выдвижение молодых кадров, партия воспитала много замечательных организаторов, искусных работников во всех отраслях социалистического строительства.

При выборах партийных органов надо неукоснительно руководствоваться следующим историческим указанием товарища Сталина о наших кадрах: ...«задача состоит не в том, чтобы ориентироваться либо на старые, либо на новые кадры, а в том, чтобы держать курс на сочетание, на соединение старых и молодых кадров в одном общем оркестре руководящей работы партии и государства». Необходимо смело выдвигать на ответственные посты молодых товарищей, проявивших себя на работе, пользующихся авторитетом в массах.

В прошлые выборы было мало избрано в некоторые партийные органы женщин-коммунисток. Например, в ростовской областной парторганизации *на руководящей партийной работе женщин — единицы.* Из 285 секретарей райкомов лишь 9 женщин, из них первым секретарем райкома работает всего одна. Даже в московской областной парторганизации (не считая Москвы) на 200 секретарей горкомов и райкомов женщин только 16, из них первых секретарей лишь 2. За последние годы партия воспитала замечательные кадры женщин — руководителей и организаторов хозяйства и культуры в районе, городе, на фабрике, в селе. *Лучших из них — в партийные органы!*

Сила нашей партии, каждого ее работника состоит в том, что они неразрывно связаны с массами, прислушиваются к их голосу, учат массы и учатся у них. Секретарь, члены бюро первичной организации завода, шахты, колхоза, учреждения— если они настоящие организаторы масс — повседневно общаются с людьми, знают их нужды и запросы. Они всегда в гуще жизни, непрерывно растет их авторитет в массах. Именно таких вожаков надо воспитывать, поддерживать и выдвигать в руководящие органы парторганизаций.

Товарищ Сталин учит, что при подборе кадров необходимо хорошо знать большевистские качества людей, учитывать, пригоден ли человек для данной работы, где и на каком посту могут лучше всего развернуться его способности. Лишь самых стойких, бдительных, зорких, выдержанных, умеющих прислушиваться к голосу масс, не пасующих перед трудностями, тех, у кого слово не расходится с делом, коммунисты будут избирать в руководящие партийные органы.

В прошлые выборы *отдельные* организации несерьезно подходили к выдвижению *кандидатур в состав партийных органов*, нарушали подчас сталинский принцип подбора кадров по политическим и деловым признакам. Поэтому в некоторых местах избранными оказались люди, не обладающие необходимыми качествами партийного работника — организатора и воспитателя масс, не способные осуществлять на практике политику партии.

Впоследствии партийные организации были вынуждены заменять таких руководителей другими. В Ивановской области, например, со времени последних выборов парторганов сменилось 53 секретаря райкомов и горкомов. Сменилось немало и секретарей первичных партийных организаций. Подобные факты были и в Бурят-Монголии. В Баунтовском райкоме за два года сменилось 4 секретаря, из них трое сняты, как несправившиеся. В партийной организации третьего промысла Кагановичского района (Баку) сменилось 5 секретарей, на четвертом промысле Кировского района—4 секретаря.

Так происходило прежде всего потому, что райкомы иногда не руководили по-настоящему выборами парторганов. Некоторые партийные работники, ложно, неправильно понимая существо внутрипартийной демократии, сложили с себя ответственность за руководство отчетно-выборными собраниями и конференциями, за подбор кадров, заняли позицию сторонних наблюдателей.

В уставе ВКП(б) и инструкции Центрального Комитета точно определен порядок избрания парторганов, а также вопросы, связанные с руководством выборами.

Все партийные органы—бюро, а также секретари (там, где нет бюро) первичных и цеховых парторганизаций и их заместители, парторги партийных групп, члены райкомов, горкомов, окружкомов, обкомов, крайкомов, ЦК компартий союзных республик и члены ревизионных комиссий избираются закрытым (тайным) голосованием.

Инструкция предусматривает созыв на районных, городских, окружных, областных, краевых конференциях и с'ездах компартий союзных республик, по решению президиума конференции или с'езда, совещаний представителей делегаций для предварительного намечения кандидатур в новый состав партийного органа. Это, однако, не должно ограничивать прав делегатов при намечении и обсуждении кандидатур на самой партийной конференции и с'езде. За делегатами обеспечивается неограниченное право отвода выдвинутых кандидатур в состав партийного органа, в том числе и намеченных совещанием представителей делегаций.

Это указание Центрального Комитета направлено к тому, чтобы провести выборы партийных органов еще более организованно, чем в прошлые годы.

Обязанность каждого партийного руководителя — строго соблюдать инструкцию ЦК ВКП(б), пресекать в корне малейшие попытки нарушить внутрипартийную демократию, попытки ущемить права членов партии.

Выборы партийных органов начинаются в обстановке небывалого под'ема активности и самодеятельности коммунистов. Возросла ответственность членов партии за работу своей организации, ее партбюро, райкома, горкома. Повысилась и требовательность к своим руководителям. В докладе на XVIII с'езде ВКП(б) товарищ Жданов говорил, как о ценнейшем итоге работы партии за последние годы, о росте доверия масс к руководителям, об их взаимной связи и близости. «Масса привыкла рассматривать руководителей как своих посланцев, родных и близких ей, которые, вместе с тем, ответственны перед партией, перед массой, перед народом». В нынешние выборы эта связь должна быть расширена и умножена!

На отчетно-выборных собраниях и партийных конференциях будут избраны в *руководящие партийные органы* большевики, способные с еще большей энергией и страстностью вести массы рабочих, крестьян и интеллигенции к дальнейшим победам в борьбе за выполнение плана третьей сталинской пятилетки, за торжество коммунизма.

Выборы партийных органов подведут итоги огромной созидательной работы большевистских кадров, покажут их непрерывный идейно-политический рост, явятся могучей демонстрацией преданности всех отрядов коммунистической партии *Центральному Комитету и нашему вождю товарищу* Сталину.

ПРИВЕТСТВИЕ ЦК ВКП(б) и СНК СОЮЗА ССР РАБОТНИКАМ СОВЕТСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ.

ЦК ВКП(б) и СНК Союза ССР приветствуют работников Советской кинематографии, отмечающей свое двадцатилетие.

За двадцать лет существования Советской кинематографии одержаны значительные победы. Советское кино выросло в большую идейно-художественную силу и стало могучим средством коммунистического воспитания масс.

ЦК ВКП(б) и СНК Союза ССР призывают кинoработников развивать и двигать вперед самое важное и массовое из искусств — кино, давать стране больше высокохудожественных и других нужных для всестороннего культурного под'ема трудящихся картин, ярко отображающих историческое прошлое народов СССР и эпоху социализма, прославляющих успехи и героические подвиги советских людей, мобилизующих наш народ на преодоление трудностей нашего строительства и на дальнейшую беззаветную борьбу за торжество коммунизма.

ЦК ВКП(б). СНК СОЮЗА ССР.

ВЦСПС — РАБОТНИКАМ СОВЕТСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ

В день двадцатилетия советской кинематографии Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов шлет горячий привет многотысячной армии киноработников.

Под руководством партии Ленина—Сталина советское кино превратилось в мощное орудие коммунистического воспитания, стало огромной художественной силой, подымающей культуру и мобилизационную готовность масс.

Своей правдивостью, ясностью, показом великих коммунистических идей, осуществляемых страной социализма, под руководством товарища Сталина, советское кино помогает организовать трудящиеся массы на борьбу за окончательную победу коммунизма.

Замечательные, никогда незабываемые фильмы: «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году», «Чапаев», «Щорс», «Депутат Балтики», «Великий гражданин», трилогия о большевике Максиме и многие другие, рассказывают народу правду о жизни и борьбе рабочего класса и крестьянства, о легендарных героях Рабоче-Крестьянской Красной Армии, о строителях социализма. Они вдохновляют советский народ на новые подвиги, повышают его политическую бдительность и боеспособность.

Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов желает коллективу работников советского кино дальнейших творческих успехов в их большой и почетной работе по созданию высокоидейных художественных фильмов, воодушевляющих людей на стахановский труд, героические подвиги патриотов социалистической родины.

ВСЕСОЮЗНЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СОВЕТ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СОЮЗОВ.

ЦК ВЛКСМ — РАБОТНИКАМ СОВЕТСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ

В день двадцатилетия советской кинематографии ЦК ВЛКСМ от имени многомиллионного ленинско-сталинского комсомола и молодежи нашей страны шлет вам горячий комсомольский привет.

Успех советского киноискусства неразрывно связан с именем товарища Сталина, *вдохновляющего армию мастеров советского* кино на создание больших идейных и высокохудожественных картин.

Комсомол и вся советская молодежь уверены, что работники кино создадут новые произведения искусства, прославляющие величие Сталинской эпохи, воспитывающие в молодежи и подрастающем поколении жажду к знаниям, смелость и отвагу, беспредельную преданность своей *социалистической родине, коммунистической партии,* товарищу Сталину.

ЦК ВЛКСМ.



Старший политрук тов. **Г. А. Афанасьев** (слева) и капитан тов. **В. А. Никифоров**, награжденные орденами Союза за образцовое выполнение боевых заданий на фронте борьбы с финской белогвардейщиной. Фото **М. Бернштейна.**

Избирательная кампания в западных областях УССР и БССР

БОЛЬШОЙ ПОД'ЕМ

ЛЬВОВ, 14 февраля. **(Корр. «Правды»).** *В местечках и селах Львовской области* с большим под'емом проходит подготовка к выборам в Верховный Совет СССР и УССР. Во многих районах начали работать сельские избирательные комиссии. Во всех районах области переписчики уточняют списки избирателей. Лучшие активисты местечек и сел активно популяризируют среди населения Сталинскую Конституцию и Положение о выборах. В одних только селах Любачевского района уже работают до 425 агитаторов, рассказывающих крестьянам о принципах Сталинской Конституции и о широких демократических правах граждан Советского Союза.

Большая массово-политическая работа проводится в Перемышлянском районе. Здесь уже создано 38 избирательных участков. В число членов этих избирательных комиссий вошли лучшие люди местечек и сел района. В агитколлективе здесь работают уже до 750 агитаторов.

Все агитаторы прошли пятидневные семинары.

Насколько эффективна работа агитаторов, видно из деятельности агитколлектива села Сверж. Здесь одновременно в 40 хатах активисты почти ежедневно проводят беседы с крестьянами. В каждой хате уже проведено по 4—5 бесед.

Большое внимание актив села уделяет подбору избирательных комиссий. Среди активистов, членов комиссий, — участники партизанской войны против белополяков, лучшие люди села. Актив дает отпор враждебным элементам, пытающимся пробраться в избирательные комиссии. Когда в селе Янове группа осадников пыталась выдвинуть в состав избирательной комиссии кулака Калогурко, имеющего более 24 десятин земли, общее собрание крестьян провалило эту кулацкую кандидатуру.

АКТИВИСТКИ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КАМПАНИИ

ДРОГОБЫЧ, 14 февраля. (ТАСС). Большое участие в избирательной кампании принимают трудящиеся женщины Дрогобычской области. Лучшие активистки тт. С. М. Бессарабиона, А. Т. Медянко, А. Т. Липинская, А. М. Семенко и другие работают председателями окружных избирательных комиссий. На избирательных участках Дрогобыча из 164 агитаторов — 57 женщин. Бывшая домохозяйка, ныне работница аппаратной завода № 2, тов. О. Ренис организовала у себя на предприятии кружок по изучению Сталинской Конституции и Положения о выборах. Большой популярностью среди избирателей Снежной улицы Дрогобыча пользуется агитатор Надежда Апостолюк. Используя многочисленные материалы о жизни трудящихся Советского Союза, она живо и занимательно проводит занятия. Свыше 150 женщин-агитаторов работает в Стрыйском и в Самборском районах. 57 женщин руководят кружками.

Активно участвуют женщины в подготовке к выборам и в селах. В Лисковском районе среди агитаторов 76 женщин. Крестьянки помогают составлять списки избирателей, руководят кружками. Большим авторитетом пользуется у крестьян села Бортныки, Рудковского района, Галина Марущак. Она уже провела 6 занятий по изучению Сталинской Конституции и избирательного закона.

ПРЕДВЫБОРНЫЕ ДНИ

МИНСК, 14 февраля. **(Корр. «Правды»).** В Пинске—25 избирательных участков. Помещения их украшены портретами руководителей партии и правительства, плакатами, иллюстрирующими Сталинскую Конституцию, советский избирательный закон, систему государственного устройства страны Советов. По 16 участкам списки избирателей полностью подготовлены и скоро будут вывешены.

В цехах спичечной фабрики им. 17-го сентября развернулось социалистическое соревнование. Первое место в соревновании занимают автоматный и этикетный цехи, которые дают 115—120 проц. плана.

Около 100 предвыборных собраний состоялось в Порочском районе, Белостокской области. В селах и деревнях создано 23 избирательных участка. Для них подобраны лучшие помещения—клубы, красные уголки, школы.

Достойную встречу дню выборов готовят крестьяне Вилейской области. Жители четырех деревень Поставского района организовали красный обоз с хлебом. Крестьяне деревни Андроны продали государству более 3.200 килограммов льноволокна и льносемян.

ТЕХНИЧЕСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

ЯРОСЛАВЛЬ, 14 февраля. **(По телефону).** В январе на крупнейшем текстильном комбинате «Красный Перекоп» состоялась техническая конференция. Она обсудила вопросы дальнейшего роста предприятия, усовершенствования технологических процессов, разработала около 200 различных технических мероприятий. Такие конференции будут проведены и на других заводах. В конце февраля намечено созвать областную техническую конференцию.

Подготовка к конференциям широко развертывается на всех предприятиях области. Профессорско-преподавательский состав и студенты Костромского текстильного института помогают предприятиям города образцово провести технические конференции.

СОБРАНИЕ АКТИВА НАРКОМАТА ТЯЖЕЛОГО МАШИНОСТРОЕНИЯ

Вчера в Москве открылось собрание актива Наркомата тяжелого машиностроения СССР. В его работе участвуют руководители заводов и главков, инженеры, стахановцы.

В порядке дня собрания — обсуждение *мероприятий, обеспечивающих выполнение* производственной программы 1940 года. С докладом на эту тему выступил нарком тяжелого машиностроения тов. Малышев.

Тов. Малышев рассказал, как работники тяжелого машиностроения борются за выполнение решений XVIII с'езда партии. В минувшем году продукция этой отрасли промышленности выросла на 13,7 процента по сравнению с 1938 годом. 33 предприятия наркомата выполнили и перевыполнили годовое задание.

Однако в целом по наркомату план 1939 года был не выполнен. Сильно отстали заводы транспортного машиностроения. Говоря о задачах 1940 года, тов. Малышев подчеркнул, что надо программу выполнять не только в денежном выражении, а давать государству наиболее важные и нужные машины, точно выполнять заказы.

На заводах тяжелого машиностроения возникли новые формы стахановского движения — многостаночное обслуживание, совмещение профессий. Здесь же зародилась идея выполнения в четыре года пятилетнего задания по росту производительности труда. Сейчас на многостаночное обслуживание в тяжелом машиностроении переведено около 4.800 станков. Но этого недостаточно. В нынешнем году, указал тов. Малышев, нужно по меньшей мере удвоить количество многостаночников на всех заводах.

Тов. Малышев привлек внимание актива к необходимости решительно сократить потери на производстве. Стоимость брака в тяжелом машиностроении в 1939 году составила 123 миллиона рублей. Потери от отходов материалов выразились в сумме 200 миллионов рублей. Плохо еще используются—в частности в станкостроении—мощности цехов.

Говоря о размещении специалистов, докладчик отметил, что большинство инженеров сейчас еще сидит в канцеляриях. На предприятиях тяжелого машиностроения работают 8 тысяч дипломированных инженеров. Но из них 46 процентов находятся в аппарате заводоуправлений, и в то же время из тысячи начальников цехов только 335 чел. являются инженерами. Надо направить подавляющую часть специалистов в цехи на производство.

Подробно остановился тов. Малышев на задачах отдельных отраслей тяжелого машиностроения.

Начались прения.

Директор Балаковского завода им. Дзержинского тов. Тимаков рассказал, каким путем этот завод уже второй год подряд перевыполняет план.

— У нас большие возможности для дальнейшего роста производства,— сказал тов. Тимаков.— Велики еще потери — половина всего металла пока идет в отходы.

О том, что хозяйственники обязаны глубоко вникнуть в экономику производства, говорил начальник финансового отдела наркомата тов. Трегубенков. Нетерпимо велико незавершенное производство. Сокращение производственного цикла в тяжелом машиностроении хотя бы на 9—10 дней позволило бы высвободить из *оборотных* средств 90—100 миллионов рублей. Наркомат должен снизить себестоимость продукции на 7 процентов. Для этого надо резко сократить потери, которые в одном прошлом году равнялись 400 миллионам рублей.

Начальник паровозо-механического цеха Коломенского завода тов. Гоцеридзе говорил о причинах отставания завода. Он критиковал наркомат за то, что там до сих пор не принимают практических мер к перемещению специалистов из канцелярий в цехи, а *ограничиваются* одними разговорами.

Сегодня собрание актива продолжается.

ПРИМОРЬЕ ВСТРЕЧАЕТ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ

ВЛАДИВОСТОК, 14 февраля. **(Корр. «Правды»).** В ближайшие дни в Приморский край прибывают с Украины 4.500 переселенцев. Едут пока только главы семей. Приморье готовится к встрече переселенцев. Колхозники артели имени Сибирцева, Хорольского района, Уссурийской области, заготовили для новоселов достаточное количество муки, сахара, меда, овощей. Колхозные фермы будут снабжать переселенцев молоком, мясом. Уже сейчас в домах колхозников отведены *временные квартиры переселенцам.* Идет заготовка материалов для скоростного строительства домов.

Приморский крайком комсомола принял решение создать в крае шесть комсомольско-молодежных переселенческих колхозов. Чтобы обеспечить лесом строительство домов и служб в новых колхозах, 12 февраля выезжают на лесозаготовки 1.000 городских комсомольцев.

Судостроители завода имени Ворошилова обратились с призывом ко всем рабочим края принять шефство над переселенцами-колхозниками, окружить их заботой и вниманием. Сами судостроители шефствуют *над переселенческими колхозами* Владивостокского района — имени XVIII партийного с'езда и «Новый мир». Передовой производственный коллектив по-деловому осуществляет свои обязательства. На-днях судостроители отправили в подшефные колхозы пилы, топоры, рубанки, лопаты и много другого строительного инструмента, предметы домашнего обихода, а также 900 книг. Колхозники горячо благодарят рабочих за помощь и в свою очередь обязуются добиться высоких урожаев, снабдить город овощами.

Призыв судостроителей встретил живейший отклик на всех предприятиях края.

ОПЕРСВОДКА ШТАБА ЛЕНИНГРАДСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА

В течение 14 февраля на фронте происходили поиски разведчиков и в ряде районов продолжались оживленные действия пехотных частей и артиллерии.

На Карельском перешейке продолжаются успешные действия наших войск. Противник, не выдерживая ударов наших частей, отходит, неся большие потери. В результате успешных действий, за 14 февраля нашими войсками занято 16 оборонительных укрепленных пунктов противника, из них 8 железобетонных артиллерийских сооружений.

Наша авиация вела успешные активные боевые действия по войскам и военным об'ектам противника и производила разведывательные полеты.

5.500 санитарных инспекторов и врачей

В Наркомздраве СССР вчера открылся пленум Санитарно-эпидемиологического совета. На пленум с'ехались государственные санитарные инспектора, районные врачи-эпидемиологи, представители органов здравоохранения ряда городов Союза. В повестке дня — план работы в 1940 году Всесоюзной государственной санитарной инспекции, санитарных организаций Украины и Белоруссии.

Выступивший с докладом главный государственный санитарный инспектор Союза ССР тов. Ткачев указал, что за прошлый год число инфекционных заболеваний, особенно желудочно-кишечных и детских, а также профессиональных отравлений на предприятиях снизилось. По неполным данным, число заболеваний брюшным тифом по сравнению с 1938 годом снизилось на 15 проц., дизентерией — на 12 проц. Растет сеть санитарных станций. В прошлом году их было 1.405, сейчас насчитывается 1.930. Созданы 4 центральных научно-исследовательских института по санитарии и 41 периферийный. Значительно увеличивается число санитарных инспекторов и врачей. В этом году их будет более 5.500.

(ТАСС).

СОВЕЩАНИЕ ПЕРЕДОВИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА КАЗАХСКОЙ ССР

АЛМА-АТА, 14 февраля. **(Корр. «Правды»).** Сегодня открылось совещание передовиков сельского хозяйства Алма-Атинской области. С'ехалось около 400 мастеров высоких урожаев зерна, свеклы, хлопка, риса, животноводы, огородники, специалисты сельского хозяйства. Совещание обсудит итоги сельскохозяйственного года, мероприятия по проведению весеннего сева, еще большему повышению урожайности.

НА ТЕМЫ ДНЯ

ЭКОНОМЬТЕ ЦВЕТНЫЕ МЕТАЛЛЫ!

Комсомольцы Киевского судостроительного завода им. Сталина проявили ценную инициативу. Они выступили зачинателями борьбы за экономию цветных металлов, показав всему заводскому коллективу пример бережливого отношения к производству.

Молодые рабочие и специалисты проводят сбор цветного лома, различных отходов, стружки. Изобретатели и рационализаторы ищут и находят пути замены дефицитных металлов более дешевыми материалами. Так, к примеру, трубопроводы сейчас мастерят не из меди, а из стали. В каждом цехе установлены особые ящики, названные «комсомольскими копилками», куда складывается всякое ценное старье — вентили, краны, втулки, гайки и т. д. За три месяца молодежь завода собрала 1.100 килограммов цветного металла и три тонны чугуна, железа и стали.

Хорошее, нужное дело начали киевские комсомольцы!

Добыча цветных металлов у нас непрерывно растет. За годы сталинских пятилеток в строй вступили крупнейшие предприятия цветной металлургии, дающие стране многие тысячи тонн меди, олова, свинца, алюминия, цинка, никеля и других металлов. Еще в 1936 г. Советский Союз вышел на первое место в Европе по выплавке черновой меди.

Богатейшие месторождения руд цветных металлов на Урале, Кавказе, в Сибири, Средней Азии, Казахстане дают возможность еще больше усилить их добычу. По решению XVIII с'езда ВКП(б) выплавка черновой меди в 1942 году должна быть увеличена в 2,8 раза. В то же время с'езд предложил широко внедрить заменители цветных металлов во всех отраслях машиностроения, повести решительную борьбу за экономию цветных и черных металлов.

Трудно найти хотя бы одну отрасль производства, где бы цветные металлы не применялись. Между тем далеко не везде эти ценные материалы расходуются с должной бережливостью. На многих предприятиях нормы расхода металла чрезмерно велики, отходы используются слабо или совсем не используются, хранение стружки и обрезков не налажено. Так бесхозяйственно относится к ценным металлам, например, Второй часовой завод в Москве. Сбор и хранение медной стружки там не организованы, отходы металла валяются под открытым небом. Неэкономно расходуются цветные металлы и на 1-м Подшипниковом заводе (Москва).

Почин киевских комсомольцев, подхваченный газетой «Комсомольская правда», вызвал горячий отклик на других предприятиях. Молодежь Херсонского судоремонтного завода собрала 850 килограммов цветного лома. Делом отвечают на этот призыв комсомольцы Кировского завода в Ленинграде, Машиностроительного завода № 1 (Москва), Киевского порта. Бюро ЦК ЛКСМУ предложило всем комсомольским организациям Украины начать сбор цветного и черного лома на предприятиях республики.

Нужно пожелать, чтобы полезное и важное начинание молодежи Киевского завода им. Сталина было поддержано всеми местными организациями. Каждый процент экономии металла даст стране многие тысячи тонн меди, свинца, цинка, столь нужных нашей социалистической индустрии.

◇ ◇ ◇

ЗА ТВЕРДУЮ ДИСЦИПЛИНУ В ВУЗЕ

Перед советскими молодыми людьми широко открыты двери высших учебных заведений. Учиться может каждый, кто испытывает благородное рвение к знаниям, кто хочет честно использовать их на благо родине. В различных городах страны ежегодно идут в вузы десятки тысяч юношей и девушек. Это — будущие инженеры, врачи, агрономы, архитекторы, педагоги.

Учеба в вузе требует большой, напряженной работы. Нельзя заниматься с прохладцей, хватая верхи, отказываясь от систематического изучения предметов. Верхоглядство, развязанность, пренебрежение к глубоким знаниям — эти качества чужды нашему студенчеству. Но в трудолюбивой семье советских вузовцев находятся люди, способные манкировать занятиями. Вузовские порядки эти люди рассматривают, как нечто вовсе необязательное для себя. Они являются на лекции, когда им угодно, и уходят, когда заблагорассудится, не соблюдают элементарных правил культурного поведения во время занятий: шумят, разговаривают, мешают товарищам и преподавателю.

На-днях закончились каникулы, и вузовская молодежь, хорошо отдохнув и набравшись сил, снова приступила к занятиям. Но в ряде вузов первые же дни учебы были омрачены недисциплинированностью отдельных студентов. На механико-математическом факультете Московского университета 7 февраля несколько человек не явились на занятия по неуважительным причинам. На следующий день отсутствовали, также без всяких мотивов, третьекурсник Любовин и студент 2-го курса Борейко. 11 февраля пропустили лекции пятеро студентов. Было, кроме того, несколько опозданий.

В первом семестре студенты 2-го медицинского института прогуляли по неуважительным причинам в общей сложности 6.043 часа. Цифра, вызывающая законную тревогу! После каникул снова отмечены случаи пропусков занятий и опозданий. Газета «Московский технолог», выходящая в Институте им. Менделеева, приводит ряд фактов недисциплинированности студентов. Она сообщает, например, что за студентом института комсомольцем Каторжинским «наблюдается наплевательское отношение к дисциплине. Каторжинский имеет прогулы, опоздания, а в связи с этим — взыскания».

Пора искоренить разгильдяйство в высших учебных заведениях. Нужна крепкая дисциплина, основанная на сознательном отношении к учебе и высоко развитом чувстве долга.

В том же 2-м медицинском институте имеется 444 отличника. Среди них — люди, сочетающие прекрасную успеваемость с активной общественной деятельностью, серьезные, дисциплинированные студенты. Это, например, Миминошвили — отличник, член институтского комитета ВЛКСМ, председатель научного студенческого общества. На физико-математическом факультете Московского университета целая группа студентов сдала все экзамены на «отлично»: Яглом, Кронрод, Шклярский, Шафаревич, Дмитриев и другие. Они кандидаты на сталинскую стипендию. Кронрод имеет самостоятельную напечатанную научную работу. Студент-отличник Никольский готовится одновременно по двум специальностям: механической и математической.

Социалистическое соревнование — мощный стимул к поднятию дисциплины в вузе. Но этот стимул часто используют крайне слабо. А ведь организовать соревнование — прямая обязанность партийно-комсомольских и профессиональных студенческих организаций. Именно в атмосфере недостаточной общественной активности плодятся лодыри, прогульщики и всякие иные нарушители дисциплины.

Борьба за дисциплину в высшем учебном заведении — борьба за полноценного советского специалиста. Об этом ни на минуту нельзя забывать!

◇ ◇ ◇

ИЗЫСКАТЬ СЕМЕНА НА МЕСТЕ

Сегодня мы печатаем небольшую статью секретаря Бузулукского райкома ВКП(б) тов. Гаввы «Взаимопомощь семенами». В ней рассказывается о том, как в районе успешно преодолели затруднения с семенами для весеннего сева.

Статья тов. Гаввы — живой укор тем нерадивым руководителям районов и колхозов, которые только теперь вспомнили о посевном материале и, всполошившись, устремляют свои взоры на государственные закрома вместо того, чтобы создавать семенные фонды на месте.

Конечно, легче всего строить планы в расчете на семенную ссуду от государства. Но это — неправильная практика, продиктованная иждивенческими, потребительскими настроениями, а не действительной потребностью. В отдельных районах могут, разумеется, оказаться и такие артели, где нехватает семян той или иной культуры, но в тех же районах всегда найдутся колхозы, располагающие излишками зерна. И сами колхозники подсказывают тот путь, по которому нужно пойти, чтобы обеспечить все артели посевным материалом. Это — колхозная взаимопомощь.

Что это так, видно из опыта ряда районов. Так, например, некоторые колхозы Исаклинского района, Куйбышевской области, не были полностью обеспечены семенами. Районные организации сперва, видимо, рассчитывали получить семена от государства, но затем поняли свою ошибку и исправили ее. Во всех артелях, имеющих излишки зерна, были проведены общие собрания. Колхозники этих артелей охотно согласились дать взаймы семена соседним колхозам. Только по десяти артелям уже выделено с этой целью около 10.000 пудов зерна. Колхозы «Красный путь» и имени Красной Армии выделили из своих фондов по 1.200 — 1.700 пудов. Сбор семян продолжается.

Семенную взаимопомощь оказывают не только артели в целом, но и отдельные колхозники. Они видят в процветании и развитии общественного хозяйства артели залог своего благополучия, и поэтому сами проявляют хозяйскую заботу о семенах. Газета «Чкаловская коммуна» приводит такой яркий факт. Тов. Малюкова, колхозница артели им. 15-летия Октября, Чкаловского района, предложила правлению взять у нее заимообразно 25 пудов ячменя. В Красноярском районе, Куйбышевской области, колхозники дают взаймы своим артелям по 30—40—50 и более пудов зерна. Какой прекрасный пример высокой сознательности! О каждом таком случае надо писать в местных газетах, рассказывать на колхозных собраниях.

Многие из тех районных организаций, которые поддались было иждивенческим настроениям, теперь осмотрелись, подсчитали все резервы, тряхнули ими и покрыли мнимый дефицит в семенах. Этот путь никому не заказан. Стоит лишь взяться по-большевистски за мобилизацию посевного материала, и семена найдутся внутри района. Приближающаяся весна должна поторопить неповоротливых. Больше инициативы, больше оперативности и деловитости в создании и подготовке семенных фондов к весеннему севу!

По следам материалов «Правды»

«В АРХАНГЕЛЬСКОМ ОБКОМЕ КОМСОМОЛА БЕЗ ПЕРЕМЕН»

Под таким заголовком в «Правде» 29 января с. г. была помещена корреспонденция, в которой сообщалось об отрыве архангельской областной комсомольской организации от запросов и нужд советской школы, о том, что обком комсомола и после X пленума ЦК ВЛКСМ продолжает работать по-старому.

Бюро Архангельского обкома ВЛКСМ обсудило статью, признало правильной критику работы обкома и приняло решение об улучшении работы областной комсомольской организации в школах.

В помощь райкомам комсомола по работе в школах решено командировать областной актив; во второй половине февраля созвать областное совещание зав. отделами школьной молодежи и пионеров райкомов комсомола, организовать трехдневный семинар секретарей школьных комсомольских организаций; создать комсомольские бригады по проверке обеспеченности школ дровами, инвентарем, учебными пособиями.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Подготовка к выборам в Узбекистане

ТАШКЕНТ, 14 февраля. (Корр. «Правды»). 15 февраля во многих первичных парторганизациях Узбекской ССР начинаются отчетно-выборные собрания. С'езд компартии Узбекистана состоится 12 марта (а не 20 марта, как об этом ранее сообщалось в информации ТАСС).

В связи с выборами руководящих партийных органов в ЦК КП(б)Уз состоялись совещание секретарей обкомов партии и республиканское совещание секретарей райкомов партии. Вчера закончилось республиканское совещание редакторов и заведующих отделами партийной жизни республиканских и областных газет. Наряду с вопросами, связанными с отчетно-выборной кампанией, на совещании вспоминали об ошибках и недостатках прошлых выборов, как-то: схематичность и сухость отчетных докладов, случаи хвастовства, зажима критики, нарушения инструкции о проведении выборов руководящих парторганов.

Для руководства и оказания помощи парторганизациям в проведении отчетно-выборной кампании ЦК КП(б)Уз командировал в Ферганскую, Самаркандскую, Хорезмскую, Бухарскую области, Кара-Калпакскую АССР около пятидесяти членов пленума ЦК, инструкторов и актива ЦК.

Сейчас в ряде парторганизаций Ташкента — Научно-исследовательском хлопковом институте, в управлении Наркомата связи, в конторе Главнефти и других уже составлены отчеты бюро парторганизаций.

НАКАНУНЕ ОТЧЕТНЫХ ПАРТСОБРАНИЙ

ГОМЕЛЬ, 14 февраля. (Корр. «Правды»). Партийные организации области деятельно готовятся к отчетно-выборным собраниям. Коммунисты изучают инструкцию о выборах. На фабрике имени 8 марта проведено совещание молодых членов партии, которые впервые будут участвовать в выборах. Выпущен специальный номер стенгазеты с показом партийной работы на фабрике и критикой недостатков деятельности партбюро.

На хлебозаводе, Щетинной фабрике, Жиркомбинате, в Лесотехническом институте состоялись заседания партбюро, где были разобраны и утверждены отчетные доклады партбюро. 15 февраля в этих организациях начнутся отчетно-выборные собрания. Партбюро принимают меры к обеспечению 100-процентной явки коммунистов. Кроме обычных об'явлений, развешанных на стенах предприятий, секретари лично оповещают каждого коммуниста о дне и часе явки. Помещения, где будут проходить отчетные собрания, украшаются лозунгами, плакатами, портретами руководителей партии и правительства.

В Гомеле состоялось областное совещание редакторов районных газет и заведующих организационно-инструкторскими отделами горкомов и райкомов партии, на котором обсуждены задачи предстоящих выборов. Обком партии командировал в район группу товарищей из областного актива для оказания помощи райкомам.

АКТИВНОСТЬ КОММУНИСТОВ

ОДЕССА, 14 февраля. (Корр. «Правды»). В области идет деятельная подготовка к отчетно-выборным партийным собраниям. С 11 по 13 февраля во всех первичных партийных организациях проходили предвыборные собрания, на которых коммунисты с большой активностью обсуждали, изучали инструкцию ЦК ВКП(б) «О проведении выборов руководящих партийных органов».

Партийная организация Черноморского пароходства решила привлечь рядовых коммунистов к составлению отчета бюро партийной организации и выпустить специальный номер стенной газеты.

Бюро обкома КП(б)У наметило срок проведения отчетно-выборных партийных собраний первичных парторганизаций и районных партийных конференций.

Городскую партийную конференцию намечено провести 28 февраля, областную — 2 марта. В помощь сельским райкомам партии по подготовке и проведению отчетно-выборных собраний бюро обкома КП(б)У направило 30 человек из числа членов пленума обкома и партийного актива.

КУРСЫ ДОКЛАДЧИКОВ ПО МЕЖДУНАРОДНОМУ ПОЛОЖЕНИЮ

УЛАН-УДЭ, 14 февраля. (Корр. «Правды»). На-днях закончили работу курсы докладчиков по международному положению, созданные горкомом ВКП(б). На курсах занимались лучшие пропагандисты и агитаторы из партийного и административно-хозяйственного актива предприятий и учреждений города.

Под руководством квалифицированных преподавателей слушатели разработали ряд узловых вопросов современного международного положения и прослушали цикл лекций, в том числе: «Ленин — Сталин о внешней политике СССР и взаимоотношениях с капиталистическими странами», «Тактика коммунистических партий», «Современная международная обстановка и задачи укрепления оборонной мощи Советского Союза» и другие.

Среди окончивших курсы — 8 инженерно-технических работников и 15 человек партийно-советского и хозяйственного актива. Решением бюро горкома ВКП(б) слушатели, успешно окончившие курсы, утверждены внештатными докладчиками горкома партии, по поручению которого будут выступать с докладами о международном положении среди рабочих и служащих города.



Совещание секретарей парторганизаций участков шахты им. Л. М. Кагановича («Куйбышевуголь», Донбасс) в связи с предстоящими выборами партийных органов.

Фото М. Петухова.

С'ЕЗДЫ КОМПАРТИЙ СОЮЗНЫХ РЕСПУБЛИК

АШХАБАД, 14 февраля. (ТАСС). Решением ЦК КП(б) Туркмении 11 марта 1940 года созывается IX с'езд коммунистической партии большевиков Туркмении.

* * *

СТАЛИНАБАД, 14 февраля. (ТАСС). ЦК КП(б) Таджикистана принял решение о созыве 13 марта 1940 года VI с'езда коммунистической партии большевиков Таджикистана.

* * *

ТБИЛИСИ, 14 февраля. (ТАСС). Вчера состоялся очередной пленум Центрального комитета КП(б) Грузии, обсудивший доклад секретаря ЦК КП(б) Грузии тов. К. Н. Чарквиани «О подготовке и проведении выборов руководящих партийных органов в парторганизациях Грузии».

По решению пленума 15 марта 1940 года созывается XIII с'езд КП(б) Грузии.

* * *

В порядке дня с'ездов нацкомпартий — отчеты ЦК, ревизионных комиссий и выборы ЦК и ревизионных комиссий.

ШИРОКО РАЗ'ЯСНИТЬ ИНСТРУКЦИЮ О ВЫБОРАХ

В парторганизациях Фрунзенского района Москвы широко развернулась подготовка к выборам руководящих партийных органов. Более 150 представителей райкома — члены пленума и районный актив — раз'ясняют коммунистам первичных парторганизаций инструкцию ЦК ВКП(б) о проведении выборов, помогают секретарям в составлении отчетов партбюро, содействуют повышению агитационно-массовой работы в связи с предстоящими выборами.

На пленуме Фрунзенского райкома ВКП(б) секретарь райкома тов. Астафьев сообщил, что за истекшие полтора года парторганизация района увеличилась на 855 членов партии и 1.816 кандидатов. Пленум утвердил решение бюро райкома провести выборы в первичных парторганизациях с 15 по 25 февраля, XVIII районную партконференцию — 4 марта.

Пленум напомнил первичным организациям о необходимости избрать в руководящие партийные органы проверенных коммунистов, на деле доказавших преданность коммунистической партии.

Для лучшего руководства собраниями райком составил график, равномерно распределив их. Сегодня выборы будут проходить на заводе «Электросвет», фабрике им. Молотова, в Институте тонкой химической технологии.

Л. НИКИТИН.

ЗАБЫТЫЕ РЕШЕНИЯ

На одном из партийных собраний 2-го московского государственного часового завода им. Тельмана коммунисты горячо обсуждали доклад директора о состоянии производства. Завод систематически не выполнял план, брак достиг астрономической цифры, высококвалифицированные рабочие уходили с работы.

Собрание приняло развернутую резолюцию. В ней подробно перечислялись недостатки и ошибки хозяйственного и партийного руководства, намечалась программа борьбы за под'ем производственной и партийно-массовой работы. Если бы хоть половина резолюции была выполнена, завод шел бы уже в шеренге передовых.

Но партийная организация так ничего и не узнала о судьбе своего решения. Ни на очередном, ни на последующих собраниях партбюро не доложило, как оно выполняется. Коммунисты чувствовали: никаких почти изменений в жизни завода их решение не произвело. Так обстоит здесь с решениями и по другим вопросам.

Постановление партийного собрания аккуратно укладывается в папку и... постепенно забывается. Партбюро держит организацию в полном неведении относительно выполнения принятых решений, в большинстве хороших и довольно конкретных.

Грубое попирание внутрипартийной демократии находит свое выражение и в другой, не менее важной стороне партийной жизни. Со времени своего избрания (больше полутора лет) бюро ни разу не отчитывалось перед партийной организацией завода, хотя необходимость периодических отчетов четко предусмотрена уставом партии.

Более того, за это время здесь сменилось пять секретарей заводского партбюро. Перед уходом на другую работу ни один из них не отчитался перед коллективом коммунистов о проделанной работе.

Много ошибок и упущений мог избежать секретарь заводского партбюро, своевременно устранить недостатки, если бы партбюро периодически докладывало партийному коллективу о своей деятельности, о затруднениях.

Старый рабочий завода коммунист тов. Герасименко с горечью рассказывает, как стыдно ему за свой сборочный цех, где к браку, к случаям расхищения социалистической собственности как-то привыкли.

— Я долго думал над этим, — говорит тов. Герасименко, — и решил, что учет изделий поставлен у нас отвратительно. Предложил дирекции изменить систему учета. Ничего не вышло. Тогда изложил свои соображения в партбюро. И здесь это пропустили мимо ушей. Так же встретили мое заявление о крайне слабой работе парторга, который почти за год не провел ни одного собрания членов и кандидатов партии.

Другой работник завода — член партии тов. Купенко жалуется на полное отсутствие внимания со стороны партбюро к предложениям и инициативе, идущим снизу. Много было разговоров о необходимости оживления массово-политической и агитационной работы в цехах, о необходимости повести решительную борьбу за выполнение производственной программы, против расхлябанности и разгильдяйства. Много говорилось о нецелесообразной переброске работников из цеха в цех и т. д. И все — безрезультатно.

Как видим, обвинять коммунистов завода в равнодушии и оторванности от интересов завода никак нельзя. Люди приходят в бюро парторганизации, выдвигают какие-то новые вопросы, рассказывают, жалуются, требуют. А здесь их бесстрастно выслушивают и никак не реагируют на многочисленные предложения и ценные начинания.

В партийном бюро нам рассказали, что ни один работник Ленинградского райкома ВКП(б) ни разу не подсказал ни одному из секретарей мысль о созыве партийного собрания с отчетом бюро, несмотря на то, что необходимость в этом здесь давно назрела.

За год на заводе было 26 партийных собраний, где обсуждались и решались самые животрепещущие вопросы. Приходится только сожалеть, что вопросы проверки исполнения ранее принятых решений проходили мимо организации.

А. РОГАЧЕВА.

ВОЕННАЯ УЧЕБА ПАРТИЙНОГО АКТИВА

КРАСНОДАР, 14 февраля. (Корр. «Правды»). Новороссийский горком партии организовал военную учебу городского партийного актива. Программа занятий рассчитана на 50 часов. В нее входят вопросы строительства Красной Армии, тактика, стратегия, оборона, а также разбор боевых операций Красной Армии. Кроме того, партийный актив ознакомится с вооружением Красной Армии, будет изучать отдельные виды оружия, пройдет практические стрельбы из винтовок и револьверов. К руководству занятиями привлечены квалифицированные военные работники.

Занятия проводятся раз в пятидневку по 4 часа в день. Первое занятие прошло очень интересно.

СЕМИНАР ИНСТРУКТОРОВ РАЙКОМОВ ВКП(б)

ГОРЬКИЙ, 14 февраля. (Корр. «Правды»). При организационно-инструкторском отделе Горьковского горкома партии создан постоянно действующий семинар инструкторов райкомов ВКП(б).

Состоялись первые два занятия семинара. На одном из них 50 участников семинара заслушали лекцию о демократическом централизме в ВКП(б) и подробно разобрали инструкцию ЦК партии об учете коммунистов. Второе занятие было посвящено вопросам подготовки и проведения выборов руководящих партийных органов.

На очередных занятиях кроме лекций будет организован обмен опытом работы.

Горком в роли наблюдателя

В каждом цехе Магнитогорского металлургического комбината известно немало людей, проявивших себя новаторами производства. В мартеновском цехе в свое время успешно применялись скоростные плавки, начатые сталеварами Грязновым и Оськиным. Здесь родился замечательный почин работницы Ипполитовой, положивший начало массовому движению женщин за овладение сложными мужскими профессиями. Обращение заводского коллектива в прошлом году послужило началом всесоюзного соревнования металлургов за досрочное выполнение годового плана.

При наличии такого замечательного коллектива Магнитогорский комбинат имеет все возможности быть в числе передовых предприятий страны. К сожалению, приходится наблюдать обратную картину. В 1939 году комбинат по сравнению с 1938 годом работал гораздо хуже. Магнитогорцы не выполнили годового плана, недодали стране много руды, стали, чугуна и проката.

Чем же об'яснить такое явление? Работники городского комитета партии и руководители предприятий склонны думать, что неудовлетворительная работа обусловлена только лишь тем, что из Кузнецка плохо поставляют уголь.

— Будет уголь — дело пойдет...

С этим соглашался и Челябинский обком партии, знавший о состоянии комбината лишь понаслышке. Однако эти утверждения неосновательны. Вот уже несколько месяцев уголь поступает в Магнитогорск бесперебойно и в достаточном количестве. Даже после самых жестоких морозов, затруднявших транспортные перевозки, на складах были запасы угля на десять суток. Несмотря на это, работа завода не улучшалась.

Работники горкома свыклись с положением дел на комбинате.

Постановление ЦК ВКП(б) «О партийном руководстве предприятиями черной металлургии Донбасса и Челябинской области» определило важнейшие задачи парторганизации. Оно широко обсуждалось в Магнитогорске, было встречено всеобщим одобрением. На собрании партийного актива и в первичных организациях коммунисты резко критиковали Челябинский обком и Магнитогорский горком за отрыв от заводской организации, за незнание дел на комбинате, за недопустимую запущенность партийно-политической работы.

После этого началось как будто оживление в работе. На заседаниях бюро горкома чаще стали заслушивать доклады начальников цехов, секретарей партбюро. Возникли новые парттруппы в нескольких цехах. Горком устроил встречу со сталеварами.

Но эти начинания не внесли ничего существенного в общий стиль работы городского комитета, не приблизили его к комбинату и заводской парторганизации. Речи, пожелания магнитогорских руководителей не подкрепляются делом. Недавно на пленуме горкома обсуждался доклад об итогах работы комбината за 1939 год и план текущего года. Следовало ожидать, что здесь будут говорить о том, как партийная организация Магнитогорска выполняет постановление ЦК партии, как Магнитогорский горком помогает комбинату. Но этого не произошло.

Докладчик директор комбината тов. Иванов полтора часа читал сухие сводки, не утруждая себя выводами и анализом. О том, как выполняется постановление ЦК, в его словах не было ни звука. Выступавшие в прениях начальники цехов также говорили неконкретно. Ни один из работников горкома и партийных работников предприятия не выступил по докладу директора. Первый секретарь горкома вместе с присутствовавшим здесь секретарем обкома партии тов. Корниловым ушел с пленума тотчас же после выступления директора. Только один начальник обжимного цеха — тов. Трахтман вспомнил о партийной работе. Он рассказал, как работники горкома и Сталинского райкома продолжают собирать по телефону сведения о работе цехов, партийных организаций для докладов секретарям. В Сталинском райкоме мы застали заведующего оргинструкторским отделом тов. Астафьева за грудой сводок, предназначенных для такого доклада. В одной из них сообщается, что в доменном цехе из 44 коммунистов, занятых на производстве, только один — стахановец.

— Как фамилия этого коммуниста? — спрашиваем Астафьева.

— Разве там не указано?.. Странно! Это, наверное, Пасечник. Он у нас все время считается стахановцем...

После этого Астафьев углубился в гору бумаг, пытаясь найти названную фамилию. Но... ее не оказалось. Затем он позвонил секретарю партбюро.

— Товарищ Зайков, кто у тебя стахановец из коммунистов?

— Исупов...

— Исупов? А где он работает?..

Оказалось, что Исупов занят на подсобных работах.

— А из мастеров и горновых нет стахановцев?..

Получив отрицательный ответ, Астафьев вешает трубку.

Мало стахановцев и в других цехах. В прокатном цехе на стане «500» среди рабочих ведущих профессий — 25 коммунистов, а стахановцев из них только трое, на стане «300» из 27 коммунистов — 2 стахановца.

Парторганизация мало и редко интересуется ростом квалификации коммунистов, плохо знает условия, в которых работает коммунист на производстве. В числе прекративших занятия на курсах мастеров и в технических кружках много коммунистов и комсомольцев. Парторганизация же не реагирует на это.

Коксохимический цех стал за последнее время самым угрожающим участком комбината. Здесь более, чем где-либо, примирились с систематическим невыполнением плана, плохо подготовились к зиме, по выражению секретаря партбюро цеха тов. Лозопко, «встретили зиму в летнем платье».

Горкому и Сталинскому райкому об этом известно. Но попрежнему они остаются на позициях невмешательства в производственные дела завода.

В. ВОРЫГИН.

ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СОВЕТСКОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ

ДРУГ И УЧИТЕЛЬ

Я хочу,
чтоб к штыку
приравняли перо.
С чугуном чтоб
и с выделкой стали
о работе стихов,
от Политбюро,
чтобы делал
доклады Сталин.

Так говорил Маяковский, угадывая исторические пути развития советского искусства.

У нас часто пишут, что товарищ Сталин уделяет внимание кино. Такое определение слишком общо, оно не передает главного: Сталин любит, знает и понимает кино как человек искусства, как политик, как государственный деятель, как вождь нового, коммунистического общества.

Кино органически включено в его огромную, многообразную повседневную деятельность. Он руководит им, как руководит массовой пропагандой ленинизма, ростом и укреплением колхозов, развитием стахановского движения, международной политикой СССР. Он интересуется не только готовыми картинами, но и людьми, создающими их. Сталин знает, что живой человек, его замыслы и талант — драгоценнее всего. Поэтому он всегда замечает полезную инициативу, поддерживает ее, одобряет мастеров, вселяет веру в их силы и, если нужно, раз'ясняет, помогает советом.

Режиссер М. Чиаурели, депутат Верховного Совета СССР, рассказал мне как-то о своих встречах с товарищем Сталиным.

Картина «Последний маскарад» была одним из первых опытов Тбилисской киностудии в области звукового кино. Товарищ Сталин захотел познакомиться с ее автором.

— Я не мог тогда понять, — говорил мне Чиаурели, — зачем вызвал меня товарищ Сталин. Мне и в голову не приходила какая-либо связь с моей картиной, тем более, что это было как раз во время огромного успеха «Чапаева».

Товарищ Сталин смотрел «Последний маскарад» несколько раз. Многие детали ему не правились, — он говорил об этом. С чудесной непосредственностью, то смехом, то восклицанием, реагировал он на понравившиеся ему места, указывал недостатки, «неправду», неясности; отмечал реальное, верное, живое.

Чиаурели рассказывает, как после первой его встречи с товарищем Сталиным он ходил по улицам Москвы, не имея сил вернуться в гостиницу и заняться очередными мелкими делами. Так бывает с человеком, когда вдруг всем своим существом поворачивается он к чему-то новому, несущему радость и надежды.

Так бывает при рождении творческого замысла, внезапно открывающего перед вами целый мир радостных возможностей. Живой человек, его талант, воля и разум были повернуты мудрой заботой вождя к нужной и полезной для всех деятельности.

Вот еще один пример. Советская кинокомедия долго топталась на месте, робела, говорила невнятным языком. Режиссер Александров попробовал развернуть этот жанр, поставил картины «Веселые ребята», «Цирк», «Волга-Волга». Далеко не все было удачно в этих произведениях. В творческой среде поднялись теоретические споры. Было время, когда вообще вся работа Александрова ставилась под удар. Товарищ Сталин поправил. Он поддержал и самого Александрова, и его картины. Он раз'яснил, что не частичные, временные неудачи решают дело, а верно и ясно поставленная цель, что советскому народу нужна бодрая, мобилизующая песня, нужен веселый, заразительный смех, а главное — нужна смелая, попадающая в цель сатира.

Здесь опять сказался стиль сталинского руководства. Разрешение большой задачи общественного значения соединилось с непосредственной поддержкой тех людей, которые активно работали над этой задачей.

И так было каждый раз, когда перед работниками кино вставали трудности.

В дни пятнадцатилетия советского кино товарищ Сталин сказал: «Советская власть ждет от вас смелого проникновения ваших мастеров в новые области «самого важного» (Ленин) и самого массового из искусств — кино». И по сей день он никогда не оставляет без помощи мастеров, дерзающих проникнуть в новые области кино.

И Эйзенштейн, поставивший огромную по трудности историческую картину «Александр Невский», и Козинцев с Траубергом, смело взявшиеся за создание образа большевика Максима, и Эрмлер, начинавший работу над своей страстной повестью о героях и о врагах социалистической стройки, — все они ощущали мудрую силу советов нашего вождя и учителя.

Еще об одной замечательной черте товарища Сталина хочется непременно сказать. Он видит в картинах не только вложенное в них политически-действенное содержание, он также безошибочно угадывает и творческую индивидуальность самого художника. Он смотрит картину как человек искусства. Он понимает самые заветные стремления художника у самых истоков его творческого воображения, где рождается поэтическая взволнованность, без которой невозможно никакое искусство. Об этом прекрасно рассказывает режиссер Довженко.

Вся история работы Довженко над «Щорсом» — это история дружеского участия великого человека в тяжелом и ответственном труде художника над исключительным по своей сложности заданием. Товарищ Сталин обсуждал с Довженко все, начиная с общего замысла картины. Он просматривал еще сырой, не вполне собранный материал отдельных сцен. Он следил за работой и критиковал ее, все время оставаясь чутким зрителем, другом художника.

Можно писать еще много о нашем великом учителе и друге, но все сведется к одному: нужно всем беспрерывно учиться ясности, точности и целеустремленности его мысли; величайшей чуткости и вниманию ко всему, что может служить на пользу общему делу; величайшему уважению к каждому беззаветно и искренне трудящемуся человеку. Нужно стремиться быть таким, как Сталин.

В дни празднования двадцатилетия советского кино особенно радостно вспомнить еще раз, что наши победы, наш рост и все наше прекрасное будущее связаны с такой мощной, бурно растущей страной, как советская родина, с такой непобедимой, сплоченной силой, как наша партия, с таким величайшим вождем и учителем, как Иосиф Виссарионович Сталин.

В. ПУДОВКИН.

СЧАСТЬЕ СОВЕТСКОГО ХУДОЖНИКА

Сейчас я снимаюсь в картине «Золушка», которую ставит режиссер Г. Александров.

Этот фильм продолжает тематическую линию наших предыдущих работ в области музыкальной комедии.

Известная история старинной сказки о Золушке происходит в кинокартине с современной советской девушкой, которая из неграмотной замарашки вырастает в государственного деятеля, академика и достигает высших ступеней культуры.

Роль эта меня очень увлекает. Мне хочется обратить внимание советского зрителя на то, «что мечталось и хотелось, то сбывается», на то, что вековые мечты народа осуществляются благодаря законам и принципам советского государства, благодаря руководству партии и правительства.

Мне хочется, чтобы все увидели, что сказка стала былью; мне хочется, чтобы все поняли, что советский народ творит сказочные чудеса.

Меня вдохновляют подвиги наших замечательных, отважных женщин Гризодубовой, Расковой, Осипенко; таких смелых женщин, как Пузырева, награжденная медалью «За боевые заслуги».

Мне хочется соединить в образе Тани Морозовой, стахановки-текстильщицы, лучшие черты новой советской женщины, чтобы весь мир увидел, как рождается новая советская интеллигенция.

Партия и правительство высоко оценили нашу работу, советских киноактрис. Никогда не забуду памятного февральского дня прошлого года, когда я получала из рук Председателя Президиума Верховного Совета СССР Михаила Ивановича Калинина орден Ленина.

Кроме нас, киноработников, в зале Кремлевского дворца собрались командиры, комиссары и бойцы, награжденные орденами за боевые подвиги в бою у озера Хасан. Творческие заслуги киноработников показались мне в сравнении с поступками этих героев такими скромными и незначительными. И когда товарищ Калинин вызвал меня к столу, то я поднялась смущенная и робкая. Но едва лишь я встала, как загремели аплодисменты, и больше всех аплодировали они, бойцы и командиры, герои Хасана, аплодировали советскому искусству, его людям. Они аплодировали нам за наш скромный труд и поощряли нас на новые творческие дерзания.

В течение многих веков люди ломали головы, решая вопрос, что такое человеческое счастье. Для нас, советских киноактеров, оно означает — служить народу своим искусством, участвовать в его борьбе и труде, ощущать, понимать и знать, что народ следит за твоей работой, что он ценит тебя, помогает тебе и поощряет твои творческие искания.

Это и есть счастье советского художника.

Л. ОРЛОВА.

ИСКУССТВО, СБЛИЖАЮЩЕЕ НАРОДЫ

Многонациональную советскую кинематографию об'единяют общие стремления, общие творческие задачи.

При помощи кино народы Советского Союза ближе узнавали друг друга. Жители Таджикистана видели на экране историю украинского народа, и более близкой, родной становилась для них Украина, делались понятнее ее обычаи, особенности искусства. Народы далекого Севера познавали через кино жизнь и быт народов солнечного Кавказа. Кино в значительной мере помогало трудящимся осознать общность их интересов, об'единяло и множило их усилия в борьбе за переустройство жизни — показом конкретных результатов этих усилий.

И на этом пути киноискусство братских республик добилось немалых успехов, внесло посильный вклад в дело создания могучей кинематографии Советского Союза.

За истекшие 20 лет выросла и окрепла грузинская кинематография. В Тбилиси, в центре города, на живописном берегу Куры, вместо прежней, маленькой фабрички появились три новых, больших корпуса киностудии. Около тысячи человек работает на этом предприятии. Здесь выросли известные всему Союзу режиссеры Шенгелая, Долидзе, Ронделм, Микаберидзе, Эсакия. В этой студии поставлены знакомые миллионам зрителей картины: «Красные дьяволята», «Элисо», «Три жизни», «Саба», «Последний маскарад», «Золотистая долина», «Дарико», «Великое зарево» и другие.

В картине «Великое зарево» мы стремились показать героику революционной борьбы нашего народа. Главное действующее лицо фильма — солдат-грузин Гудушаури ведет эту борьбу не на территории Грузии; он понял, что именно в Петрограде большевистской партией решаются судьбы всех рабочих и крестьян, всех обездоленных.

В Грузии выросли крепкие кадры мастеров, с энтузиазмом работающие в кино: актеры Вачнадзе, Геловани, Жоржолиани, Багашвили, Цицишвили; композиторы Киладзе, Туския, Гокиели; художники Гудиашвили, Мамаладзе, Гоципидзе, Вацадзе; операторы Дигмелов, Поликевич, Канделаки и другие.

Много даровитых людей в студиях Армении, Азербайджана, Таджикистана.

Некоторые киноработники думают, что к произведениям национальных студий нужно подходить с меньшими требованиями и запросами, что эти студии не справятся со сложными постановками, да и местный зритель не поймет их. Все это неверно.

Нет у нас и «местных» тем. Для горцев Сванетии далеко не пустым звуком является Ферганский канал; узбекскую молодежь глубоко интересует легендарная эпопея седовцев; колхозники Урала с большим удовольствием смотрели фильм о Мингрелии.

А как горячо принимает столичный зритель спектакли декад национального искусства в Москве! Все это свидетельствует об одном: можно снять с обсуждения вопрос о «национальных» темах, о понятном и непонятном. Все дело лишь в выразительном раскрытии любой темы средствами искусства, в высоком идейном и профессиональном уровне решения любой творческой задачи. Конечно, это не исключает другого необходимого условия; в своем произведении художник должен сохранить те национальные черты, которые свойственны данному народу и его искусству, должен сохранить темперамент, характер, обычаи, лучшие черты классического наследия и культуры народа.

Сейчас для киностудий братских республик остается нерешенным очень важный вопрос. Для того, чтобы еще больше содействовать расцвету национальной культуры, мы должны делать картины на языке народа, населяющего данную республику. Но ведь наши фильмы идут и на всесоюзный экран. Надо ли, скажем, актера-грузина заставить говорить по-русски? Снабжать ли фильмы пояснительными надписями, — переводом речи действующих лиц?

Нам представляется необходимым следующее: для наиболее выдающихся картин республиканских студий должно быть обеспечено последующее озвучание на русском языке; также следует переводить на языки народов СССР лучшие русские кинофильмы.

Нам, работникам кино, которые близко наблюдают еще происходящую ломку пережитков старых отношений и психологии, особенно видно, какое огромное значение имеют исторические и историко-революционные фильмы. Эти фильмы дают миллионам людей не только богатый фактический материал, но и вооружают их познанием законов общественного развития, помогают осознать свою роль и место в этом общественном развитии.

Создание таких фильмов, как «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году», «Чапаев», «Щорс», «Великое зарево», «Человек с ружьем», «Выборгская сторона», «Великий гражданин», «Член правительства», — большая победа советского кино.

В плане работ тбилисской, ереванской и бакинской киностудий сейчас имеются такие фильмы, как «Великая клятва», «Из искры», «Давид Сасунский», «Шаумян», «Бабек», «Георгий Саакадзе», «Кер-Оглы» и другие. Они расскажут об историческом прошлом братских народов.

Фильм «Из искры» посвящен началу революционного движения в Закавказье. Он покажет, как в 1901 году товарищ Сталин применял тактику Ленина, создавая в Закавказье единую, монолитную рабочую партию.

Глубока и содержательна наша прекрасная жизнь, многообразны темы, которые она выдвигает перед мастерами советской кинематографии. Но о чем бы ни рассказывали наши фильмы, они, если художник вложил в них все свое сердце и свой талант, будут фильмами о Ленине и Сталине, об их великих делах.

М. ЧИАУРЕЛИ.

НА ВООРУЖЕНИЕ СТРАНЫ

История гражданской войны, защита великих завоеваний Октября, мощь и героизм Красной Армии — это неисчерпаемые темы для нашей кинематографии.

Одна за другой оживали на экране волнующие страницы из истории вооруженной борьбы народа за молодую советскую республику, за великое коммунистическое будущее. И где бы ни происходило действие этих картин, как бы ни отличались они друг от друга сюжетом и действием, как бы ни были различны творческие индивидуальности киномастеров, — все эти фильмы об'единяла одна общая идея — идея самоотверженной любви к родине, беспредельной преданности делу партии, делу Ленина—Сталина...

С глубоким волнением встречают миллионы советских зрителей каждый новый фильм, правдиво повествующий о народных героях, о подвигах славных бойцов революции. Немало таких фильмов уже создано у нас.

Средствами нашего прекрасного, народного искусства, талантами художников советской кинематографии возвращались минувшие боевые годы, обретали новую жизнь и бессмертие ушедшие герои. В черной крылатой бурке мчался навстречу врагам Чапаев. Моряки из Кронштадта, как сказочные богатыри, выходили из моря на берег; их смелый, неожиданный десант приносил спасение красным бойцам и сокрушительный разгром противнику. Николай Щорс вставал перед нами во всем своем величии, призывая бойцов к неустанной борьбе за свободу и счастье родины:

«Это говорю вам я, Щорс, а мне это сказал Ленин!»

Героев гражданской войны, образы которых созданы в фильмах «Чапаев», «Мы из Кронштадта», «Балтийцы», «За советскую родину», сменяли герои нынешних дней — наши славные пограничники, летчики, моряки, танкисты. В фильмах «На границе», «Если завтра война», «Глубокий рейд», «Семь барьеров», «Моряки», «Истребители», «Четвертый перископ» и других мастера советского кино стремились показать современную Красную Армию, создать образы людей, неустанно стоящих на страже наших границ и готовых в любую минуту по первому зову партии и правительства дать сокрушительный отпор врагу.

Есть характерная особенность у наших кинофильмов, посвященных теме боевой доблести и патриотизма. Показывая войну и человека в условиях военных действий, советское киноискусство в отличие от буржуазного по-своему решает эту тему. Вместо шовинистического натравливания одной нации на другую, вместо лицемерной проповеди лживого пацифизма наши художники в своих фильмах утверждают высокие идеи классовой борьбы во имя социалистического переустройства мира, во имя интернационального братства трудящихся.

Эти фильмы стали близки и дороги советскому народу. Они глубоко проникают в сознание и воспитывают в миллионах людей мужество, волю к героическим подвигам, еще большее желание защищать нашу великую родину.

Мобилизующая сила советских оборонных фильмов ощущается и за пределами нашей страны. Бойцы республиканской Испании шли сражаться с именем Чапаева на знаменах. Испанский герой-гранатометчик Антонио Колл по примеру кронштадтских моряков связками гранат подрывал вражеские танки. Так утверждались невиданная действенность нашего искусства, его интернациональная сущность, его познавательное классовое значение.

Когда Красная Армия освобождала города и села Западной Украины и Западной Белоруссии, вслед за армией и вместе с ней были двинуты десятки советских оборонных фильмов. На городских окраинах еще гремели выстрелы, а на экранах кинематографов под восторженные овации зрителей уже несся на врага легендарный Чапаев, шли в атаку моряки из Кронштадта и бился за советскую землю героический Щорс.

Наше кино было принято «на вооружение» Красной Армии и действовало как идейно-политическая сила большой мощности.

Успех оборонных фильмов неотделим от общих успехов советской кинематографии за двадцать лет ее существования. Ее расцвет во многом определяется созданием ряда выдающихся произведений на оборонную тематику. И все же мы еще в долгу перед страной. Мы не сумели в достаточной степени отобразить в своих фильмах героику современной Красной Армии, показать во весь рост ее героев. Мы еще не создали такого произведения о сегодняшних людях и подвигах Красной Армии, которое по своей идейной и художественной силе могло бы встать вровень с «Чапаевым».

А между тем советская действительность, питающая наше творчество, требует от нас поистине беспримерного внимания к основной и решающей теме современности. Эта тема — оборона страны социализма. Она является неот'емлемой частью нашей жизни и потому так важна и в искусстве. Именно поэтому оборонные фильмы так горячо принимаются зрителем. Совершенно очевидно, что теперь эта тематика приобретает исключительное значение. Для того, чтобы она получила достойное воплощение на экране, нужны соединенные усилия творческих работников и производственников.

Работники советской кинематографии всегда считали почетной обязанностью помогать своим искусством укреплению оборонной мощи родины. Об этом говорит весь наш предшествующий опыт, который мы подытоживаем к двадцатилетию советского кино. И нет сомнения в том, что наши мастера сумеют и впредь в полную меру своих творческих сил ответить на поставленные перед ними большие задачи. Они должны создать и создадут новые, боевые, патриотические фильмы, которые будут достойны великой сталинской эпохи.

Е. ДЗИГАН.



Деятели советского кино. На переднем плане (слева направо): тт. В. И. Пудовкин, С. М. Эйзенштейн, Э. К. Тиссе и А. П. Довженко. Во втором ряду: тт. М. Э. Чиаурели, Ю. Я. Райзман, Г. Н. Васильев, С. И. Юткевич, М. Донской, А. И. Бек-Назаров, М. И. Ромм и Е. Л. Дзиган.

Фото М. Озерского.

РАВНЯЕШЬСЯ НА ЛЮБИМОГО ГЕРОЯ

В кино мы видим жизнь наших героических пограничников и моряков, летчиков и танкистов; стахановские дела горняков и колхозников; радостную жизнь счастливой детворы и молодежи; храбрых наших предков, боровшихся с иностранными интервентами; славную борьбу советской разведки с диверсантами и вредителями; непримиримую борьбу партии Ленина — Сталина с врагами народа — с троцкистско-бухаринскими бандитами.

Что ни год, советская кинематография одерживает все новые и новые успехи, выпуская на экран замечательные фильмы. Нельзя без волнения смотреть такие кинопроизведения, как «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году», трилогию о большевике Максиме.

Много выпущено на экран фильмов, поднимающих в народе революционную бдительность. Среди них «Высокая награда», «Великий гражданин», «Ошибка инженера Кочина». Они учат нас распознавать наших друзей и врагов. Они напоминают нам об указании товарища Сталина, что наша страна находится в капиталистическом окружении.

Когда смотришь живую советскую кинокартину, когда находишь в ней свое место, определяешь свое отношение к тому или иному явлению, то, придя на работу, невольно равняешься на любимого героя и с удвоенной силой и энергией берешься за труд, за добычу угля.

Забойщик В. БОРДУКОВ.
Крепильщик А. ПИКАЛОВ.

г. СТАЛИНО. Шахта № 17—17-бис им. Папанинцев треста «Сталинуголь».

НЕЗАБЫВАЕМЫЙ ОБРАЗ

Если бы меня спросили, какая картина произвела на меня наибольшее впечатление, я, не задумываясь, ответил бы: «Великий гражданин». Я до сих пор с волнением вспоминаю об этом замечательном фильме. Когда я вышел из кино, то почувствовал огромный прилив сил, желание работать, жить, жить!

К моим любимым картинам относятся: «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году», где создан чудесный образ нашего вождя, такой близкий нам всем и дорогой; картины «Чапаев», «Мы из Кронштадта», «Балтийцы», в которых отразилась героика гражданской войны, исторические фильмы «Александр Невский» и «Петр I».

Мне думается, что все же очень мало появляется у нас комедий, веселых, жизнерадостных, актуальных.

Мало очень научно-фантастических фильмов. В наши дни, когда мечты претворяются в жизнь, хочется заглянуть и в будущее: каково оно? Был очень интересный фильм «Космический рейс». Почему бы не создать фильм о путешествии к центру земли, или, например, о какой-либо машине будущего? Молодежь вправе требовать от наших мастеров кино таких фильмов.

В. ТОКАРЬ.

Уч. 10-го класса 175-й школы, Свердловский район.

г. Москва.

ЛЮДИ НЕЗАМЕТНЫХ ПРОФЕССИЙ

В павильонах студии «Мосфильм» можно узнать остатки великолепной церкви начала XIII века, выстроенной для фильма «Александр Невский», кремлевскую стену из «Минина и Пожарского»; еще сохранились боярские хоромы из «Степана Разина». А рядом, утопая в сугробах снега, несмотря на жаркий летний день, раскинулся казачий хутор для фильма «Поднятая целина». Быки тянут сани по снежному насту. Обледенели стекла белых мазанок. Немного дальше, у оврага, — забой шахты для фильма «Ночь в сентябре».

Когда мы видим все это на экране, нам и в голову не придет, что это декорации, что много трудов положено художником, прежде чем удалось ему точно и бережно воспроизвести улицы, домики в сугробах или цех завода.

Но кинематографисты хорошо знают, что наряду с именами лучших наших кинемастеров стоят имена таких художников, как Егоров, Уткин, Шпинель, Дубровский-Эшке, Баллюзек, Бергер, Рахальс и многие другие.

Построенные ими декорации, если их соединить вместе, составили бы гигантский город.

Целая армия столяров, плотников, маляров, обойщиков и драпировщиков выполняет эскизы и чертежи художников. Все это — люди особой квалификации, приобретаемой долгими годами упорного труда. Каждый фильм ставит перед ними все новые и новые, бесконечно разнообразные задачи. Вчера воздвигался цех металлургического завода, сегодня — колхозная изба-читальня, завтра — зал Кремлевского дворца. Все строится на несколько дней, и тем не менее должно выглядеть настоящим. Нужно, чтобы мрамор колонн отражался на паркете, чтобы металлом поблескивали станки. И при этом строитель, конечно, не располагает ни мрамором, ни паркетом, ни металлом. Нужно придумать, как и из чего их делать.

Когда декорация готова, нужно подлинное творческое воображение, нужна художественная фантазия, чтобы вдохнуть в нее жизнь. Это делают ассистенты режиссера, помощники режиссера, реквизиторы.

Иногда задача еще труднее. Должна ожить эпоха. Появляются щиты и шлемы, копья и бердыши, доспехи воинов и кокошники боярышен. Они должны быть верными истории, они должны казаться с экрана естественными атрибутами времени. Фальшь, подделка, неправда перечеркивают весь художественный замысел. Здесь многое решает бутафор.

Зрителям, видевшим в «Минине и Пожарском» старую Москву, и в голову не придет, что большая ее часть легко может уместиться на письменном столе. Василий Блаженный — не выше радиоприемника, а зубчатые стены Кремля не больше резьбы обычного платяного шкафа. Нужна поистине мозаичная работа, чтобы такого рода макеты точно воспроизводили оригинал. Нужен особый талант. Им обладают те, кого в кино зовут «макетчиками».

Кто из кинематографистов не знает художника Никулина? В скольких фильмах небо, фантастические пейзажи, города, снятые с птичьего полета, принадлежат его кисти?! Снятые на пленку, они кажутся снятыми с натуры. Даже придирчивый глаз об'ектива не в состоянии разоблачить их действительное происхождение.

Кино очень придирчиво. Оно в каждом звене требует абсолютной точности работы. Здесь нет, как в театре, расстояния, отделяющего сцену от зрителя. Крупные планы всем видны, как в бинокль.

Только исключительная квалификация кинематографических гримеров способна скрыть от зрителя швы париков, пятна грима, рисунок морщин.

При непосредственном участии гримера вырастает образ человека — основа искусства кинематографа. В кино знают и чтут имена таких гримеров, как Ермолов, Раевский, Порозов и другие.

Велика и роль костюмера. Он должен понимать характер среды, быта, эпохи, в которых действует актер. Он должен, как и остальные, учитывать обличительные свойства об'ектива киноаппарата.

Метр за метром снимается фильм. К концу с'емок накапливаются десятки коробок со снятой пленкой. На ней запечатлены снятые сцены, записанная музыка, шумы.

Все это хранится, разбирается, сортируется монтажницами. В руках монтажницы 50—60 километров пленки с изображением и звуком. Из этих десятков километров монтажница в любой момент достает нужный кусочек в 20—25 сантиметров. Из таких кусочков складываются иной раз целые части фильма. Только изумительная профессиональная память монтажницы, ее образцовая аккуратность, знание манеры режиссерского монтажа дают возможность из нескольких десятков тысяч метров заснятого материала быстро и точно смонтировать фильм.

Каждый режиссер с признательностью и глубочайшим уважением называет имена таких творческих ассистентов по монтажу, как Филонов, Тобак, Лалыженская, Лихачева, Обдиркина, таких монтажниц, как Питалева, Титова, Трифонова и др.

Есть в киностудиях еще одна категория рабочих, о которых вспоминаешь не иначе, как с восхищением. Это — постановщики.

Дежурящие на с'емке постановщики обладают исключительной сноровкой в обращении с пилой, клещами, молотком и топором. Они универсальны. Нет на с'емке работы, которой они не могли бы выполнить при помощи своего нехитрого инструмента. В их руках все кривое становится прямым, хрупкое — крепким, неровное — гладким. Они переставляют декорации, расширяют и уравнивают рельсы панорам, мастерят в десяток минут подставки для аппарата, делают ступеньку там, где она нужна.

Когда на с'емке обнаруживается затруднение, — что-нибудь не держится, валится, отстает, — возникает постановщик, и через несколько минут помеха устраняется. Таковы те люди, имена которых иной раз мелькают во вступительных надписях картины.

Ю. РАЙЗМАН.

ТЕСНО В НАРКОМЛЕСЕ...

Из месяца в месяц растут штаты Наркомлеса СССР. Огромное шестиэтажное здание наркомата уже не вмещает бесчисленных отделов, секторов, групп, главков. Пришлось некоторые главные управления Наркомлеса разместить в разных концах Москвы, даже в пригородах. По сравнению с 1935 годом аппарат Наркомлеса удвоился. В 1935 г. было 1.500, а в 1939 г. — 2.788 человек.

В механизированные лесные пункты, леспромхозы, на фабрики и заводы лесной промышленности этот громоздкий аппарат посылает груды приказов, распоряжений, указаний, запросов, сводок, директив. Только одних приказов в истекшем году было издано больше полутора тысяч. 22 работника экспедиции с трудом справляются с рассылкой писем, которых отправляется ежедневно не менее двух тысяч.

Штат административно-хозяйственного сектора и секретариата составляет 263 человека.

Видимость работы огромному количеству лишних людей в наркомате дает усложненная связь с предприятиями. Здесь существует пять звеньев: мехлесопункт — леспромхоз — трест — главк — наркомат.

Так как в наркомате имеются отраслевые производственно-технические отделы, в частности по лесозаготовкам и сплаву, затем крупные территориальные тресты, — главк является совершенно лишним звеном. Устранение его лишь помогло бы наркомату оперативно руководить местами и позволило бы усилить предприятия квалифицированными специалистами, застрявшими в главках.

Следует прибавить, что в Наркомлесе существует немало никому не нужных отделов, секторов, групп. Наряду с жилищной группой в административном секторе имеется еще и центральный жилищный отдел. Зачем? Ведь получается, что стройкой небольшого барака где-либо в тайге руководят мехлесопункт, леспромхоз, трест, главк и еще жилищный отдел наркомата!

Контрольно-диспетчерская группа при наркоме, главная инспекция и диспетчеры в главных управлениях заняты в значительной мере одним и тем же делом.

Раз имеются планово-экономический и финансовый отделы с десятками секторов — зачем же создан самостоятельный штатно-сметный сектор? Ведь ясно, что нагромождение отделов и секторов только мешает четко работать, правильно руководить предприятиями, порождает бюрократизм и волокиту.

Нередки случаи, когда механизированные лесные пункты получают одновременно из разных инстанций наркомата противоречивые указания по одному и тому же вопросу. Зачастую до 15 представителей отделов и секторов наркомата обследуют один и тот же лесной пункт. Ничего, кроме толкотни и суматохи, это не дает. Зато «штатные единицы» как будто чем-то заняты.

Заседательская суетня, бесконечные совещания, за исполнением решений которых никто не следит, поглощают больше половины рабочего времени аппарата. Особенно усиливаются беготня и суетня перед заседаниями коллегии наркомата, происходящими ежедекадно.

В подготовке материалов для коллегии участвует почти весь аппарат. В день заседания многие работники сидят в наркомате до глубокой ночи: «а вдруг потребуется справка».

Не мудрено, что специалисты наркомата вместо практического, делового руководства предприятиями, вместо оказания помощи стахановцам превращаются в писарей, в информаторов.

Заглянем в одну из комнат Главлесоснаба, например, комнату № 107. Размер помещения — 35 метров. Работают 30 человек. Сильно накурено. Со всех сторон стучат машинки. Столы тесно придвинуты один к другому. Рабочих мест нехватает. «Штатные единицы» уступают друг другу место за столом. Вот, например, старший инженер по кабелям тов. Успенский уступил свой стол экономисту по кабельной продукции тов. Котрилевой. Следом за ним тов. Минкин, начальник сектора под'емного оборудования, уступает место инженеру Суворову — руководителю группы запасных частей к тракторам и машинам.

Та же картина в Главлесосбыте, Главсевлесе и т. д. В Союзлеспродторге на пять сотрудников приходится один стол.

* * *

Пора понять руководителям Наркомлеса, что не водопадами «исходящих» и не раздутыми штатами достигаются производственные победы. Чем меньше будет суеты, тем крепче станет деловая связь наркомата с местами.

И. ПОДУГОЛЬНИКОВ, А. РОЗЕНШТЕЙН.

ПОЧЕМУ НЕ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ ОТЛИЧНЫЕ ТОРФЫ ЗАПОЛЯРЬЯ?

Промышленность Мурманской области из года в год растет и развивается. Одновременно растет и зависимость промышленности от дальнепривозного топлива. В частности возрастает привоз каменного угля из Донбасса.

Между тем в Мурманской области имеются огромнейшие и совершенно неиспользуемые торфяные массивы. Зачастую выходит так, что доставляемое издалека топливо выгружают наземь, а земля эта представляет собой неиспользуемое местное топливо — торф.

Торфяные массивы в Мурманской области достигают тысяч гектаров с толщиной слоев до 8—12 метров. Расположены они близ городов, вдоль линии Кировской железной дороги. Кое-где торф выходит наружу, прямо на территории вновь выстраиваемых поселков — Севморпуть, Мурманрыба, Североникельстрой и т. д. Здесь образуются огромные торфяные отвалы, доходящие до десятков тысяч кубических метров. Возникают они при земляных работах на строительстве. Но даже этот торф до августа минувшего года тоже не использовался, засорялся землей, выветривался.

Была даже пущена в ход специальная «теорийка» о невозможности будто бы естественной сушки торфа в Заполярье, о якобы высокой зольности местного торфа. За ширмой этих «теорий» колоссальные топливные ресурсы Мурманской области оставались неиспользуемыми.

Немало труда и времени пришлось затратить, чтобы доказать, что торфы Заполярья малозольны, что торфы Мурманской области обладают большой теплотворной способностью и отлично горят в любых котельных установках. Особенно важно то, что заготовленные торфы вследствие постоянных и сильных ветров, которые здесь дуют, просыхают быстрее, чем где бы то ни было. Доказана отличная пригодность торфов Заполярья и для использования на кирпичных заводах. Установлено, что при формовке или брикетировании торфяного топлива целесообразно добавлять различные горючие отходы. Это повышает теплотворную способность торфа. Добавками могут служить каменноугольные штыбы, тощие и бурые угли, древесные опилки и кора, рыбные отходы и пр.

Торфяное топливо с добавлением до 18 проц. шпицбергенских каменных углей было испытано на паровозе «СУ». Получены отличные результаты.

Немало писали об удачных результатах, полученных при испытаниях мурманского торфа, также областная газета «Полярная правда», газета «Звезда Заполярья», мончегорская газета и т. д. Имеются уже и лабораторные анализы торфа, проведенные рядом научных институтов, с указанием об отличной пригодности торфов Заполярья для использования как топливо.

Казалось бы, все доказано. Все согласны, что можно в Мурманской области широко использовать местное топливо.

Тем не менее мурманские организации попрежнему ничего не делают, чтобы организовать заготовку торфов. В Наркомтопе РСФСР и Севзапторфотресте в последнее время, правда, занялись этим делом. Но темпы и размах работы таковы, что Мурманская область, пожалуй, и в нынешнем и в будущем году все еще будет завозить топливо издалека и складывать его на неиспользованных торфяных массивах.

Торфы Заполярья можно применять и для газогенераторных автомашин и тракторов вместо древесных чурок. Для этого никаких переделок машин не требуется. Огромное преимущество торфяного топлива по сравнению с древесным в том, что торф не боится влаги.

Можно в центральных городах Мурманской области построить газгольдеры. Газом из торфа можно будет заправлять автомашины в специальные баллоны.

Мурманская область еще в нынешнем году может и должна перейти на местное топливо.

Г. СПИРИДОНОВ.
Конструктор-изобретатель.

Активность изобретателей и рационализаторов

(От корреспондента «Правды» по Грузинской ССР)

Когда на Тбилисском заводе им. Сталина обсуждалось обращение московских инструментальщиков о выполнении пятилетки по производительности труда в четыре года, рационализаторы и изобретатели завода дали слово принять активное участие в этом замечательном начинании.

Лучшие рационализаторы уже внесли первый свой вклад. Старый рабочий — слесарь кузнечного цеха тов. Г. Ницвидзе предложил изготовлять в один прием определенного типа гайки способом холодной штамповки вместо горячей обработки, применявшейся раньше. Предложение это экономит топливо, увеличивает производительность вдвое. Вместо кузнеца и молотобойца может работать один штамповщик. Предложение принято и проверено.

По предложению мастера кольцезаливальщика сборного цеха тов. В. Бурчуладзе стали по-новому заливать буксовые подшипники. Новый способ позволяет экономить 30 килограммов баббита на каждый ремонтируемый паровоз.

Котельщики осваивают предварительную заготовку топок котлов паровозов «Э». Это уменьшает простой котла в ремонте на 4—5 дней. Изобретателем этого новшества является начальник цеха тов. К. Кануков.

На заводе — 125 рационализаторов-изобретателей. Это — рабочие, мастера, начальники цехов. Слесарь тов. Григорий Ципвидзе, работающий на заводе 36 лет, за последние годы внес 31 рационализаторское предложение, дающее заводу 55 тысяч рублей ежегодной экономии. Член партии мастер колесоформовочного цеха Михаил Долголеев за несколько последних лет внес 28 рационализаторских предложений, давших экономию больше двухсот тысяч рублей. Недавно он изобрел прибор, предотвращающий крушение поездов при поломке осей и шеек, автоматический паровозный инжектор и приборы для перегрева пара.

По предложению рабочего тов. Ивана Грущина завод стал использовать бывший в употреблении войлок. Это дает ежегодно 20 тысяч рублей экономии.

В течение минувшего года было внесено 253 рационализаторских и изобретательских предложения. Завод, реализовав лишь небольшую их часть, сберег больше 150 тысяч рублей. Можно было добиться гораздо большей экономии, если бы предложения рационализаторов и изобретателей рассматривались и применялись быстрее, если бы решительней боролись с консерваторами.

Изобретателями-рационализаторами на заводе руководят инженер тов. Д. Кузменко и 20 уполномоченных — общественников.

Недавно завком профсоюза провел общественный смотр рабочего изобретательства. В смотровых комиссиях участвовало около 600 стахановцев. После смотра было решено разработать темник в помощь рационализаторам и изобретателям. В этом темнике будут указаны наиболее «узкие» места завода. В ближайшие дни начинается месячник сбора рационализаторских предложений в фонд третьей сталинской пятилетки.

К. ЗОТИН.



45-летие музыкального училища и детской школы имени Гнесиных (Москва). В первом ряду (справа налево): педагоги тт. Е. В. Давыдова, Ел. Ф. Гнесина (директор училища), Е. Ф. Гнесина-Витачек и З. Финкельштейн среди учащихся детского оркестрового и хорового классов. Фото А. Тулеса.

ГЕРОИ БОЕВ С БЕЛОФИННАМИ

Разведчик Малыхин

Дальний разведчик нигде не способен проявить себя так полно и ярко, как зимой, в лесной войне. В лесу он, как подводная лодка в широком море.

В разведчики идут люди большой отваги, которых ничем не запутаешь. Они сами возьмут хитростью, удивят храбростью, запутают смелым маневром. И в то же время никому другому так много не помогает окружающая природа, как лесному разведчику.

Природа — как бы второе его вооружение. Разведчик всегда вооружается ночной темнотой, туманом, снегопадом, и то, что для другого плохо, ему как раз-то и оказывает наибольшую помощь. Но, чтобы природу и окружающие условия толком использовать, их надо знать.

Командир взвода тов. Малыхин обладал всеми лучшими качествами разведчика. И как только представилась возможность — проявил их во всей полноте.

Его взводу однажды было поручено произвести глубокую разведку боем.

Смело углубился в лес взвод Малыхина. После коротких, но сильных морозов чуть потеплело и прошел снег. Он был глубок и рыхл. Даже на лыжах тяжело было двигаться по его зыбким белым волнам.

Всюду мелькали следы вражеских лыж. Они то пересекали путь взвода, то шли параллельно ему, то кружили вокруг бестолковыми петлями.

Взвод проник далеко в глубь неприятельского расположения. Установив неподалеку наличие белофиннов, Малыхин неожиданно налетел на них с фланга, хотя и не знал, много ли их. Сначала бесшумно, внезапно, а потом громким «ура» начался бой.

Командир отделения тов. Серебряков первым налетел на белофиннов с гранатой. Дело приближалось к штыковому удару. И действуя так, как будто у него было раза в два больше народа, тов. Малыхин привел белофиннов в замешательство, и они отошли, не подобрав своих убитых и так и не выяснив, сколько же советских бойцов сражалось против них.

То был образцовый лесной бой разведки, которая действовала быстро, внезапно и с такой смелостью, что это одно заменяло ей многочисленность. Когда противник смел, всегда считают, что его много. А раз противника много, он может и обойти, и отрезать, — все в его силах. Боясь этого, белофинны отошли, оставив Малыхина хозяином леса.

Наутро он снова был со своим взводом в движении. Снова искал противника. После удачного вчерашнего боя и красноармейцы, и сам тов. Малыхин чувствовали себя еще увереннее, еще сильнее, чем раньше. Потому что победа всегда делает человека смелее.

Белофинны же после вчерашней неудачи чувствовали себя неуверенно и послали в лес добрый батальон. На этот батальон Малыхин вскорости и наткнулся. Завязался встречный бой, когда обе стороны еще только изучали, оценивали друг друга, как бы прикидывая, какая сторона сильнее и крепче. Тов. Малыхину не надо было много времени, чтобы установить, что сил у него значительно меньше, чем у белофиннов, и что он со своим взводом пропадет, если даст себя врагу раскусить.

Конечно, можно было бы и отойти. Взвод батальону — не соперник. Но тов. Малыхин не хотел выпускать из своих рук противника и решил сковать его жестокой обороной.

Неравный бой длился около часа. Видя крепкую оборону, белофинны действовали осторожно, но их было много, и они могли маневрировать. Несколько раз враг пытался взять взвод в кольцо.

В это горячее время, когда нельзя было терять ни одной минуты, обнаружилось, что у взвода на исходе боеприпасы. Опять была возможность отойти, бросить противника, выйти из боя с честью. Но Малыхин не ушел, а попросил подкрепления. Оно подошло немедленно. Подошли танки. Они внесли в бой шум и грохот большого сражения, придали ему размах и силу. И то, что помощь прибыла без проволочки, и то, что это были танки, сильно воодушевило бойцов Малыхина. Силы их утроились. И чувство, что они победят и сегодня, уже теперь не покидало их.

Уставшие от сражения, промерзшие на мокром снегу, они поднялись в атаку.

— Родина! Сталин! Вперед! — звонко зазвучало в лесу.

И батальон белофиннов подался назад. Но Малыхин не хотел только лишь отбиться, он желал разбить и уничтожить еще сильного, хотя и растерянного противника, потому что чувствовал себя победителем.

Настойчивость и упорство маленького отряда решили дело.

Враг, не задерживаясь, быстро отходил, побросав оружие, окровавленные лыжи и тридцать трупов.

Маленький бой этот показал многих героев. Храбро действовал взвод тов. Малыхина и лично он сам. Храбро вели себя и заместитель политрука Знобишев, и командир танка Минаев. Радостные, взволнованные, возвратились победители, нагруженные трофеями.

П. ПАВЛЕНКО.

Подвиг капитана Трусова

После успешного бомбометания по военным об'ектам белофиннов эскадрилья возвращалась на свой аэродром.

Неожиданно открыла огонь зенитная артиллерия противника.

У самолета, которым управлял пилот Мазаев, оказался пробитым радиатор и повреждены оба мотора.

Самолет в воздухе начал гореть. У летчика Мазаева был один выход — садиться на первую попавшуюся площадку. Вокруг самолета кружили наши истребители и бомбардировщики.

Мазаев посадил горящую машину на небольшое озеро. При виде тройки отважных советских людей в лагере белофиннов началось оживление. Они окружали воздушных бойцов и стали обстреливать из пулеметов и винтовок, предвкушая легкую победу.

Но не тут-то было. От самолетов, круживших над озером, отделилась машина капитана Трусова. Летчик Трусов смело пошел на посадку, приземлился у горящего самолета, взял экипаж: одного человека поместил в бомбовый люк, а двух — в кабину стрелка-радиста.

Лыжи самолета примерзли к снежному насту. С величайшим трудом Трусов раскачал машину и на глазах у белофиннов взлетел, увозя с собой трех боевых товарищей.

Н. МИХАЙЛОВСКИЙ.

ВЗАИМОПОМОЩЬ СЕМЕНАМИ

Колхозы нашего района готовятся к весеннему севу. Нечего и говорить о том, как важно обеспечить всю площадь посева высококачественными семенами.

Мы считали, что по нашему району нехватает семян примерно на 4.000 гектаров. Районные организации, зараженные иждивенческими настроениями, пошли по самому легкому пути — пытались просить семенную ссуду у государства. Но когда мы посоветовались с колхозниками и подсчитали по-настоящему все возможности, то оказалось, что внутри района можно мобилизовать недостающие семена.

В самом деле, в районе есть колхозы, имеющие излишки семян. В этих артелях были проведены собрания. На них обсуждался вопрос об оказании семенной помощи тем колхозам, у которых действительно нехватает посевного материала. Артели «Луч пахаря», имени Шевченко и другие постановили одолжить семена некоторым колхозам.

Кроме того, мы решили обратиться с просьбой о взаимопомощи семенами и к колхозникам. Пример показывают коммунисты. Члены партии тт. Скоробогатов и Побежимов из колхоза имени Ленина получили на трудодни по нескольку десятков центнеров хлеба. Половину они отдали на семена. По примеру коммунистов колхозники 4 артелей Воронцовского сельсовета решили одолжить часть своего хлеба для посева.

Теперь район полностью обеспечен семенами. Три четверти всех семян отсортировано и проверено на всхожесть.

Наш район соревнуется с Сорочинским районом, где нехватает семян. Колхозы нашего района считают своим долгом оказать помощь сорочинским колхозам, мобилизуют для этого все ресурсы. Уже сейчас мы имеем 500 центнеров проса, предназначенного для сорочинских колхозов.

А. ГАВВА.
Секретарь Бузулукского райкома ВКП(б) Чкаловской области.

ГЕРМАНСКАЯ ПЕЧАТЬ О СОВЕТСКО-ГЕРМАНСКОМ ХОЗЯЙСТВЕННОМ СОГЛАШЕНИИ

БЕРЛИН, 14 февраля. (ТАСС). Первые страницы вечерних газет почти целиком заполнены материалами о советско-германском хозяйственном соглашении. Газеты печатают специальные статьи, а также приводят многочисленные отклики мировой печати. «Берлинер берзен цейтунг» поместила передовую статью в своем вечернем выпуске, в которой говорится:

Подписанное 11 февраля 1940 года германо-советское хозяйственное соглашение имеет огромное значение для дальнейшего формирования политических и экономических отношений между обеими странами. Заключенные между СССР и Германией торгово-политические соглашения создают условия для дальнейшего развертывания экономических отношений. Исходным пунктом этих новых экономических отношений между Германией и СССР явилось торгово-кредитное соглашение от 19 августа 1939 года, после подписания которого через 4 дня последовало заключение пакта о ненападении и консультации. Как известно, это соглашение предусматривало дальнейшее развитие германо-советского торгового оборота на основании предоставления Советскому Союзу долгосрочного кредита на сумму в 200 миллионов марок для размещения заказов в Германии.

Новое хозяйственное соглашение обеспечивает Германию важнейшим сырьем, на которое германская промышленность имеет большой спрос. Несомненно, что поставки советских товаров в Германию могут быть расширены, так как Советский Союз располагает огромными резервами сырья. Советские поставки сырья будут компенсироваться германскими промышленными изделиями, в которых Советский Союз заинтересован. Нужно учесть, что третья пятилетка в СССР предусматривает сильный рост промышленности и построение большого числа новых крупных заводов. Поэтому потребности Советского Союза в техническом оборудовании, особенно в сложных машинах, значительны. Газета далее подчеркивает, что в дальнейшем откроются еще большие возможности для расширения товарооборота между Советским Союзом и Германией.

Новое хозяйственное соглашение, заканчивает газета, отражает интересы обоих крупных торговых партнеров — Германии и Советского Союза. Оно соответствует уже оправдавшей себя германо-советской дружбе.

Газета «Дейче альгемейне цейтунг» пишет:

Германия занимала во внешней торговле Советского Союза в течение ряда лет первое место и была его важнейшим торговым партнером. В 1931 году была достигнута наивысшая точка в германо-советской торговле. Стоимость товарооборота тогда достигла приблизительно 1,2 миллиарда германских марок. По новой экономической программе товарооборот между обеими странами уже в первом году превысит уровень 1931 года. В ближайшие годы об'ем торговли будет еще больше расширен. Проведение этой экономической программы базируется не только на экономической, но также и на политической основе. Газета подчеркивает, что советские поставки для Германии уничтожают брешь, пробитую английской морской блокадой.

Корреспонденты германских газет из Копенгагена, Осло, Гааги, Стокгольма сообщают, что печать этих стран на видном месте помещает сообщение о заключении советско-германского хозяйственного соглашения. Датские газеты подчеркивают, что советско-германские торговые отношения базируются на неограниченных возможностях.

Корреспондент «Дейче альгемейне цейтунг» из Гааги сообщает, что газета «Телеграаф» в статье о советско-германском хозяйственном соглашении пишет, что германо-советский торговый договор окажет огромное влияние на все европейские торговые отношения.

БЕРЛИН, 14 февраля. (ТАСС). Германское информационное бюро передало вчера, что вся германская печать в своих комментариях по поводу заключения советско-германского хозяйственного соглашения подчеркивает главным образом два момента.

Во-первых, что это соглашение никоим образом не является продуктом нынешней обстановки и, во-вторых, то, что оно является дальнейшим доказательством несостоятельности и бесперспективности английской блокады. Газеты нейтральных стран правильно указывают, пишет газета «Ангриф», что советско-германское хозяйственное соглашение является ударом по английской блокаде.

Газета «Нахтаусгабе» напоминает, какое значение придавалось англо-французским блоком еще в августе 1939 года хозяйственным поставкам России для ведения войны. Тогда, подчеркивает газета, многочисленные хозяйственные и военные специалисты западных демократий рассматривали хозяйственную мощь Советского Союза как решающий фактор для борьбы против Германии, при чем они, между прочим, ссылались на то, что Россия обладает в настоящее время в четыре раза большей военной промышленностью, чем в 1914 году.

БЕРЛИН, 14 февраля. (ТАСС). Газета «Фолькишер беобахтер» напечатала сегодня передовую статью, посвященную советско-германскому хозяйственному соглашению. В статье говорится, что подписание этого соглашения расширяет сотрудничество, укрепляет и усиливает его.

«Речь идет о сотрудничестве не только на период войны, но также и после ее окончания. После окончания войны оно будет иметь огромное значение для германского и советского хозяйств. Германо-советское хозяйственное соглашение соответствует желанию обеих стран установить экономическую программу товарооборота. Этот договор является ясным выражением твердой, обоснованной экономической политики с расчетом на будущее.

Колоссальная территория Советского Союза богата сырьем, в котором Германия теперь нуждается и будет всегда нуждаться. Германия в соответствии со своими промышленными возможностями может поставлять Советскому Союзу такие товары, в которых он нуждается. Само собой разумеется, что построенный на этой основе германо-советский товарообмен может достигнуть чрезвычайно большого оборота. Известно, что германо-советский товарооборот уже в первом году будет большим, чем в прошлом году. Бесперспективность английской блокады стала для нас очевидной».

ОТКЛИКИ ИНОСТРАННОЙ ПЕЧАТИ НА СОВЕТСКО-ГЕРМАНСКОЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

В ЛАТВИИ

РИГА, 14 февраля. (ТАСС). Хозяйственное соглашение между Германией и СССР — в центре внимания латвийской печати. Газета «Брива земе» публикует статью своего берлинского корреспондента, в которой, между прочим, говорится:

«Заключение торгового договора между Германией и Советским Союзом вызвало в Берлине большое оживление. Как хозяйственные круги, так и простые граждане хорошо понимают важность заключенного договора. Советский Союз — источник, из которого Германия может получить все необходимое сырье. От сотрудничества с Советским Союзом ждут многого в будущем, это ясно каждому. Для иностранных наблюдателей в Берлине больше нет сомнения в действительной воле к сотрудничеству между Германией и Советским Союзом. Как далеко это сотрудничество может пойти? Впечатление такое, что оно действительно серьезное и в полной мере отвечает мнениям, высказанным в письмах, опубликованных в августе прошлого года между Риббентропом и Молотовым.

Заключенное хозяйственное соглашение рассматривают в Берлине, как яркое свидетельство германо-советского сотрудничества и как ответ на слухи врагов Германии о советско-германских разногласиях».

Под заголовком «Хозяйственная переориентировка Германии» газета «Яунакас зиняс» опубликовала сообщение своего берлинского корреспондента. «Германские учреждения указывают, что по новой программе хозяйственного сотрудничества между Германией и Советским Союзом товарообмен между обоими государствами предполагается поднять не только до его самого высокого уровня, который когда-нибудь был достигнут в товарообмене, но имеется желание его превысить.

В 1931 году и в 1933 г. Германия покрывала 40 проц. своего импорта за счет Советского Союза. Стоимость импорта выражалась в 1 миллиард 100 миллионов марок. Осенью прошлого года комиссар по иностранным делам Молотов высказался, что в будущем надо превысить самые высокие цифры, достигнутые во взаимной торговле между Советским Союзом и Германией».

В ЛИТВЕ

КАУНАС, 14 февраля. (ТАСС). Газета «Лиетувос айдас» в передовой статье по поводу заключения хозяйственного соглашения между Германией и СССР сегодня пишет:

«Хозяйственное соглашение, подписанное между Советским Союзом и Германией, без сомнения, является событием громадного значения. Политическое сотрудничество дополняется тесным и конкретным экономическим сотрудничеством. Следует отметить, что Германия и СССР имеют много оснований для того, чтобы быть заинтересованными в устойчивости и дальнейшем углублении своего политического и экономического сотрудничества.

Хозяйственное соглашение между Советским Союзом и Германией, — продолжает газета, — без всякого сомнения будет иметь большое влияние на структуру мировой торговли. Германия и СССР в настоящее время являются соседями. Советско-германская торговля, победившая политические и транспортные трудности, будет успешно развиваться и после окончания войны. Таким образом, английская блокада скорее нанесла большой вред странам английского блока, которые поставляли сырье Германии.

Тот факт, что переговоры велись тщательно, доказывает, что все возможности торгового обмена были всесторонне исследованы и обсуждены. После того как Риббентроп и Молотов обменялись письмами, в которых было выражено пожелание увеличить торговый обмен между обеими странами, необходимо было путем переговоров выяснить масштаб и формы осуществления этого пожелания. Подписание нового хозяйственного соглашения и его содержание показывают, что это пожелание не только осуществлено, но действительность превзошла все ожидания.

Париж и Лондон хорошо понимают значение германо-советского хозяйственного соглашения, и поэтому они развязывают кампанию против СССР и Германии».

В ВЕНГРИИ

БУДАПЕШТ, 14 февраля. (ТАСС). Под крупными заголовками венгерская печать помещает сообщение о заключении советско-германского соглашения. Наряду с официальным коммюнике приводится сообщение германского информационного бюро о возможностях экономического сотрудничества обеих стран. Вечерний выпуск «Пестер ллойд» посвящает этому вопросу редакционную статью, в которой отмечается большое значение соглашения. По мнению «Пестер ллойд» высокая централизация аппарата внешней торговли СССР и Германии будет способствовать реализации соглашения.

ИНОСТРАННАЯ ХРОНИКА

✽ Американский конгресс отпустил на нужды морского министерства США на следующий бюджетный год свыше 966 миллионов долларов — на 51 миллион больше, чем в текущем бюджетном году. Предусматривается строительство 19 новых военных кораблей, в том числе двух линкоров по 45 тысяч тонн, и 352 гидросамолетов.

✽ В Данциг прибыл главнокомандующий германской армией генерал-полковник Браухич для инспекционного осмотра работ по строительству военных сооружений.

✽ Между США и Ираном восстановлены дипломатические отношения, которые были прерваны несколько лет назад.

✽ Президент США Рузвельт взял отпуск. Он предполагает совершить десятидневную поездку на пароходе.

ДВИЖЕНИЕ ПРОТИВ ВОЙНЫ

Антивоенные настроения в рядах лейбористов

ЛОНДОН, 14 февраля. (ТАСС). В низовых лейбористских организациях наблюдается большое недовольство политикой лидеров лейбористской партии. Показателем роста оппозиционных настроений в лейбористской партии может служить состоявшаяся на-днях в Шеффильде (крупнейший центр английской военной промышленности) окружная конференция лейбористской организации Западного Йоркшира.

На конференции выступил один из виднейших лейбористских лидеров Герберт Моррисон, призывавший к поддержке империалистической войны в Европе и превозносивший главаря финской белогвардейщины Маннергейма. Выступление Моррисона неоднократно прерывалось враждебными репликами делегатов конференции. Подавляющее большинство выступивших в прениях делегатов—11 из 13—высказалось против политики исполкома лейбористской партии. Один из делегатов спросил Моррисона:

— Когда лейбористские лидеры собираются вести борьбу против капитализма?

Моррисон ответил:

— Мы ее ведем каждый день.

Этот ответ вызвал громкий смех в зале.

Резолюции английского профсоюза работников торговли

ЛОНДОН, 14 февраля. (ТАСС). В ближайшее время состоится годичная делегатская конференция профсоюза работников торговых предприятий. На обсуждение конференции поставлены 22 резолюции по вопросу о войне. Эти резолюции свидетельствуют о растущем антивоенном движении в Англии. Подавляющее большинство резолюций осуждает затеянную англо-французским военным блоком империалистическую войну в Европе. В резолюциях содержится требование, чтобы генеральный совет тред-юнионов и исполком лейбористской партии прекратили политику сотрудничества с английским правительством.

Три резолюции из четырех, внесенных по вопросу о позиции лейбористской газеты «Дейли геральд», признают эту позицию антирабочей. В одной из резолюций указывается, что «Дейли геральд» не может более рассматриваться как газета, выражающая интересы английского рабочего класса.

Шесть местных отделений профсоюза внесли резолюции, содержащие протест против сотрудничества лидеров тред-юнионов с правительством и настаивающие, чтобы представители профсоюзов вышли из всех правительственных комитетов. В шести резолюциях высказывается сильное недовольство «политикой перемирия», проводимой лейбористскими лидерами во время избирательных кампаний. Руководители английского профсоюзного движения, говорится в резолюциях, должны использовать все имеющиеся возможности для расширения оппозиционного движения против английского правительства.

Датские рабочие клеймят поджигателей войны

КОПЕНГАГЕН, 13 февраля. (ТАСС). Как сообщает датская газета «Арбейдербладет», 11 февраля в Копенгагене состоялось собрание членов профсоюза портовых рабочих Дании. В принятой резолюции рабочие потребовали увеличения помощи безработным и выразили протест против поддержки финских белогвардейцев. Собрание горячо приветствует финский народ и его Народное правительство.

Указывая, что реакционная датская печать ведет клеветническую кампанию против Советского Союза, портовые рабочие требуют в своей резолюции, чтобы правительство Дании приняло соответствующие меры и не допускало бы подобные действия реакции, идущие вразрез с политикой нейтралитета Дании.

Выступление Магнуса Нильсона

СТОКГОЛЬМ, 14 февраля. (ТАСС). Руководство социал-демократической организации города Мальме (Швеция) исключило из партии известного социал-демократа Магнуса Нильсона за опубликование им в коммунистической газете письма в защиту действий Советского Союза.

После исключения Нильсон обратился к социал-демократической организации Мальме с письмом, в котором он заявляет:

«Социал-демократическая печать постоянно клеветала на Советский Союз, пытаясь свалить на него вину за события, происшедшие в Финляндии. Ответственность за войну на севере несут те, кто ответил категорическим «нет» на все предложения Советского Союза. Шведская социал-демократическая партия также повинна, ибо она поддерживала политику упорства Финляндии при переговорах с Советским Союзом, способствовала ее провокационной позиции.

Советский Союз должен защищать мир, обеспечить свои позиции и помочь братьям по классу освободиться от империалистического гнета, чтобы укрепить дело мира. Это сейчас и происходит. Поэтому помощь шведских реакционеров маннергеймовцам содействует лишь продлению военных действий в Финляндии, увеличивая страдания финского народа.

Если подобные высказывания, основанные на неоспоримой правде, считаются преступлением против социал-демократии, то партия перестает быть демократической и я не хочу больше принадлежать к ней.

Советский Союз, строящий социализм, укрепляет дело мира, выступая в защиту финского народа».

Французская компартия продолжает борьбу

ПАРИЖ, 14 февраля. (ТАСС). В Париже арестовано 18 коммунистов «за восстановление коммунистической организации» в 13-м округе. Все арестованные, как сообщает агентство Гавас, переданы в распоряжение военных властей.

Кроме того, арестовано еще 5 человек за хранение и распространение антивоенных листовок. Парижский корреспондент агентства Рейтер сообщает, что полиция обнаружила на квартире у одной из арестованных коммунисток 500 экз. нелегально выходящей газеты «Юманите». Одна из арестованных коммунисток — внучка участника Парижской Коммуны.

БРЮССЕЛЬ, 14 февраля. (ТАСС). Несмотря на полицейский террор, компартия Франции продолжает борьбу. Бельгийская газета «Травайер» сообщает, что антивоенные листовки распространяются тысячами путей — их находят в папиросных коробках, опускают в почтовые ящики и т. д.

Реакционная французская газета «Грenгуар» пишет: «Бесполезно отрицать, что коммунистические ячейки восстановлены на заводах и фабриках — всюду, где работают рабочие. На предприятиях распространяется огромное количество нелегальных листовок и литературы. Не следует полагать, что коммунистическая пропаганда уменьшилась. Напротив, она возросла».

Газета «Тан» пишет: «Коммунистическая пропаганда проводится все более и более усиленно по всей стране».

ОБРАЩЕНИЕ С'ЕЗДА АМЕРИКАНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

НЬЮ-ЙОРК, 14 февраля. (ТАСС). С'езд американского Конгресса молодежи обратился с телеграммой ко всем юношеским организациям, входящим в международный Конгресс молодежи, с призывом бороться за мир и препятствовать распространению войны.

Война на море

ЛОНДОН, 13 февраля. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер по радио, в течение последней недели было потоплено три английских парохода общим водоизмещением в 19.585 тонн и три нейтральных судна общим водоизмещением в 10.128 тонн.

Агентство сообщает далее, что сегодня в Северном море потоплен шведский пароход «Орания» водоизмещением в 1.854 тонны.

ЛОНДОН, 14 февраля. (ТАСС). Шведский пароход «Даларо» водоизмещением в 3.927 тонн затонул. Неизвестно, наскочил ли пароход на мину или был торпедирован.

Германский грузовой пароход «Вольфсбург» водоизмещением в 6.201 тонну, преследуемый английским военным кораблем, потоплен своей командой у северного побережья Бразилии.

НЬЮ-ЙОРК, 13 февраля. (ТАСС). Агентство Ассошиэйтед Пресс сообщает, что германский грузовой пароход «Вакама» водоизмещением в 3.771 тонну 12 февраля утром вышел из Рио-де-Жанейро. Через несколько часов пароход радировал о том, что он терпит бедствие. Испанский грузовой пароход «Аррнагаменди» и бразильский пароход «Бейдж», прибыв на место, не нашли парохода «Вакама». Позднее в Рио-де-Жанейро прибыл английский крейсер «Хаукинс». Как сообщает агентство Юнайтед Пресс, моряки с крейсера «Хаукинс» заявили, что команда парохода «Вакама» открыла люки и подожгла пароход.

БЕРЛИН, 13 февраля. (ТАСС). Германское информационное бюро передает из Амстердама, что норвежский пароход «Нидорхольм» водоизмещением в 3.482 тонны, о котором сообщалось, что он наскочил на мину, потоплен в Атлантическом океане подводной лодкой.

ОСЛО, 14 февраля. (ТАСС). Норвежский пароход «Снестад» водоизмещением в 4.114 тонн 11 февраля наскочил на мину и затонул. Экипаж спасен.

НЬЮ-ЙОРК, 14 февраля. (ТАСС). Как сообщает агентство Юнайтед Пресс из Лиссабона, английский и французский эсминцы, конвоирующие английский пароход «Орегон», потопили германскую подводную лодку, которая атаковала «Орегон».

НА ЗАПАДНОМ ФРОНТЕ

БЕРЛИН, 14 февраля. (ТАСС). Верховное командование германской армии сообщает: «На фронте никаких особенных событий».

ПАРИЖ, 14 февраля. (ТАСС). В официальном сообщении о военных действиях, опубликованном в Париже сегодня утром, сказано, что на фронте «отмечались местные действия артиллерии».

ВОЕННЫЕ ПРИБЫЛИ АМЕРИКАНСКОГО СТАЛЬНОГО ТРЕСТА

Как сообщает орган финансовых кругов США «Уоллстрит джорнэл», американский Стальной трест, в состав которого входят 12 корпораций, показывает за 1939 год общую прибыль в 112.234.000 долларов против 1.714.000 долларов в 1938 г. Таким образом, прибыли треста увеличились за один год чуть ли не в 65 раз! Рост прибылей об'ясняется военным спекулятивным «бумом». (Соб. инф. «Правды»).

ЯРМАРКА В ЛЕЙПЦИГЕ

Германский бюллетень «Динст аус Дейчланд» сообщает, что, несмотря на обстановку войны, лейпцигская весенняя ярмарка будет проведена в обычных масштабах. 6.500 участников ярмарки как из самой Германии, так и из-за границы уже заказали места на ярмарке.

Для всех иностранных посетителей, имеющих на ярмарке экспонаты, стоимость проезда по германским железным дорогам снижается на 50 процентов. В заключение бюллетень подчеркивает, что основной целью ярмарки является показ нейтральным странам возможностей германского экспорта во время войны. (ТАСС).

ЗАПРОСЫ НА СЕССИИ ЯПОНСКОГО ПАРЛАМЕНТА

ТОКИО, 14 февраля. (ТАСС). Агентство Домей Цусин передает по радио, что вопрос о недостатке электроэнергии был предметом горячей дискуссии на вчерашнем очередном заседании верхней палаты японского парламента. Министр связи Кацу, выступивший с ответом на запрос, признал, что недостаток в снабжении электроэнергией затрудняет работу основных промышленных предприятий. Имперский указ, вступивший в действие 10 февраля, сказал Кацу, предусматривает сокращение снабжения электроэнергией Центральной Японии на 30 процентов и Западной Японии — на 35 процентов. Что касается обеспечения страны углем, то Кацу заверил, что запасы угля в феврале составят 650 тыс. тонн и в марте—500 тыс. тонн.

13 февраля на заседании бюджетной комиссии японского парламента с запросом выступил член политической группировки Дзикнкоу Доскай—Койна Акира. Он резко критиковал действия министерства иностранных дел, связанные с инцидентом с «Асама-мару». Далее Койна указал, что согласно международному праву военные корабли воюющих стран должны в течение 24 часов покидать нейтральные порты или подвергнуться разоружению. Койна спросил, почему Япония не требует, чтобы английские военные корабли в течение 24 часов покинули китайские порты или чтобы эти корабли подверглись разоружению. Далее он спросил, какие меры предпринимает правительство в отношении английских войск, находящихся в Шанхае, где «Англия не имеет права располагать вооруженными силами».

Арита, отвечая на запрос, указал, что вопрос требует тщательного изучения, так как он затрагивает отношения Японии с третьими державами.

«НЕРЕШЕННЫЕ ВОПРОСЫ» ЯПОНО-АМЕРИКАНСКИХ ОТНОШЕНИЙ

ТОКИО, 14 февраля. (ТАСС). Министр иностранных дел Японии Арита, выступая сегодня в нижней палате с ответом на запрос одного из лидеров партии Минсейто—Мацумото Тадзо, заявил, что с начала японо-китайской войны возникло около 230 «нерешенных японо-американских вопросов». Американская печать, заявил Арита, считает, что таких вопросов имеется около 600. Эти «нерешенные вопросы» возникали главным образом в результате японских военных операций в Китае. Американское правительство, заявил далее Арита, вручило японскому правительству письменный протест по поводу 230 случаев нарушения американских интересов в Китае и отклонило предложение Японии о разрешении всех этих вопросов путем переговоров на месте.

Классифицируя случаи нарушения японцами американских интересов в Китае, Арита указал, что в 149 случаях ущерб, понесенный американцами, был вызван японскими бомбардировками.

НЬЮ-ЙОРК, 14 февраля. (ТАСС). Как сообщает агентство Юнайтед Пресс, начальник оперативного отдела морского министерства США Старк на состоявшемся недавно секретном заседании одной из комиссий палаты представителей настаивал на увеличении ассигнований на нужды военно-морского флота, указывая на серьезность международного положения.

Старк в частности заявил, что японо-китайский конфликт продолжает создавать угрозу для жизни и собственности американцев. Японцы «усиливают нажим на иностранные сеттльменты и концессии. Проблема иностранных сеттльментов является весьма серьезной и может вскоре потребовать решительных действий со стороны держав, желающих сохранить их».

От японских действий, продолжает Старк, страдают в первую очередь английские интересы. Однако японцы пытаются устранить интересы и других стран, мешающие установлению японского контроля в Восточной Азии.

ЯПОНИЯ И ФРАНЦИЯ

ТОКИО, 13 февраля. (ТАСС). Газета «Асахи» сообщает, что 15 марта истекают сроки действия японо-французского торгового соглашения. В связи с этим, пишет газета, японский посол во Франции Савада в течение месяца вел переговоры с французским правительством о заключении нового соглашения.

Однако, заявляет газета, расширение войны в Европе и события в Китае чрезвычайно затруднили заключение нового торгового соглашения. Так как до окончания срока действия договора остался всего один месяц, то правительственные круги Японии уделяют этому вопросу сейчас большое внимание. Газета отмечает, что торговля с Францией имеет большое значение для Японии. Экспорт Японии во Францию (включая ее колонии) составил в 1939 г. 58.407.000 иен, импорт Японии из Франции — 44.988.000 иен.

ИТАЛО-ТУРЕЦКИЕ ТОРГОВЫЕ ПЕРЕГОВОРЫ

РИМ, 14 февраля. (ТАСС). В Риме опубликовано официальное коммюнике об итало-турецких торговых переговорах. В коммюнике указывается, что целью переговоров являлось изыскание путей для изменения итало-турецких клиринговых расчетов.

В коммюнике говорится, что между итальянской и турецкой делегациями имеется расхождение в оценке активного для Турции сальдо итало-турецкой торговли. Италия оценивает это сальдо в 62 млн. лир, в то время как турецкая сторона исчисляет его лишь в 37 млн. лир, отказываясь включить в это сальдо 25 млн. лир прежних платежей.

НАЗНАЧЕНИЕ НОВЫХ СОВЕТНИКОВ ЯПОНСКОГО КАБИНЕТА

ТОКИО, 14 февраля. (ТАСС). Газета «Ници-ници» сообщает о назначении японским правительством новых советников при кабинете взамен ушедших в отставку. Новыми советниками назначены: Хирота, бывший премьер, член верхней палаты барон Ой, адмирал Накамура, член партии Сейюкай Мопидзуки. Газета указывает, что правительство намерено усилить деятельность института советников и консультироваться в дальнейшем с ними не только по политическим проблемам, но также и по вопросам финансов, промышленности и т. д. При этом газета указывает, что, назначая такого крупного деятеля, как Хирота, советником кабинета, правительство имело намерение укрепить престиж советников при кабинете.

АНГЛО-АМЕРИКАНСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

НЬЮ-ЙОРК, 14 февраля. (ТАСС). Как сообщает вашингтонский корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс», американский посол в Лондоне Кеннеди имел беседу с Рузвельтом. Они обсуждали предложение об использовании американских пароходов на английских линиях. Осуществление этого предложения высвободило бы английские пароходы для других рейсов, включающих порты, расположенные в военной зоне, куда вход американским судам запрещен. Кроме того, это обеспечило бы использование бездействующих в настоящее время американских пароходов и их команд.

Результаты этой беседы неизвестны. Кеннеди будет вести еще переговоры с правительственной морской комиссией.

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В КИТАЕ

В Южном Китае. В южной части провинции Гуанси китайские войска продолжают теснить японцев. Северо-восточнее Наньнина китайцы вечером 11 февраля после упорного боя выбили японцев из Линьбиня. На шоссейной дороге Наньнин—Умин японские войска с боем отошли к Шуанцзяо (в 15 км. южнее Умина). Бои в этом секторе продолжаются. Китайцы заняли также Патан (севернее Наньнина).

Оставшиеся на острове Хайнань китайские войска продолжают атаковать японские базы. По сведениям газеты «Цзунмэйжибао», за последние десять месяцев на острове имело место 186 боев между китайскими и японскими войсками. Три японских самолета, посланные для бомбардировки китайских баз, были сбиты.

В Центральном Китае. Японский отряд в 1.000 человек, атаковавший китайские позиции около Цзюлина (в юго-восточной части провинции Хубэй), отступил, потеряв в бою около 300 человек.

14 февраля. (ТАСС).

ЧУНЦИН, 14 февраля (ТАСС). Агентство Рейтер передает из Чунцина по радио, что 13 февраля шесть японских самолетов бомбардировали Ханой-Куньминскую железную дорогу. В воздушном бою китайская авиация сбила один японский бомбардировщик.

ТОКИО, 14 февраля (ТАСС). Агентство Домей Цусин сообщает по радио, что эскадрилья японской морской авиации 13 февраля бомбардировала железнодорожный мост Ханой-Куньминской железной дороги. Во время налета между японскими и китайскими самолетами завязался воздушный бой. Как сообщает агентство Домей Цусин, один китайский самолет был сбит.

* * *

ЧУНЦИН, 14 февраля. (ТАСС). Газета «Дагунбао» сообщает, что за два с половиной года войны японские потери в провинции Шаньси достигают 300.000 человек.

ВЫСТУПЛЕНИЯ ПРОТИВ ВАН ЦЗИН-ВЕЯ

ШАНХАЙ, 14 февраля. (ТАСС). Китайская интеллигенция клеймит позором предателя Ван Цзин-вея.

Газета «Дамейбао» сообщает, что преподавательский персонал учебных заведений провинции Гуандун 13 февраля опубликовал обращение, в котором говорится: «Предатель китайского народа Ван Цзин-вей прилагает все усилия, чтобы удовлетворить своих японских хозяев. Однако тайное соглашение, заключенное им с японцами, никогда не будет признано китайским народом».

Та же газета указывает, что 11 февраля японская жандармерия в Ханчжоу (провинция Чжэцзян) арестовала 6 видных китайских педагогов по обвинению в пропаганде патриотических идей и разоблачении предательской деятельности Ван Цзин-вея.

ЧУНЦИН, 14 февраля. (ТАСС). Китайские журналисты, проживающие в Сингапуре и Пенанге (Малаккский полуостров), послали телеграмму на имя китайского национального правительства и Чан Кай-ши, в которой настаивают на принятии самых строгих мер по отношению к предателям — ванцзинвеевцам.

* * *

ШАНХАЙ, 14 февраля. (ТАСС). Газета «Шанхай ивнинг пост» сообщает, что 12 февраля убит Хуан Цзе-дэ — бывший начальник одного из отделов бюро общественной безопасности китайского правительства в Шанхае (до его оккупации японцами). Полагают, что убийство совершено ванцзинвеевскими террористами.

Газета «Чайна пресс» сообщает, что участник ванцзинвеевской группировки Ин Кай-цзян покончил жизнь самоубийством, бросившись с парохода, следовавшего из Шанхая в Гонконг. В его каюте найдено письмо, в котором он пишет, что кончает жизнь самоубийством, желая смертью загладить свою вину перед китайским народом, выразившуюся в его присоединении к Ван Цзин-вею. Газета указывает, что Ин Кай-цзяну удалось 8 февраля бежать из-под надзора агентов Ван Цзин-вея.

БИБЛИОГРАФИЯ

«Страна, чертовски уютная для джентльменов»*)

Книга Роберта Бриффо, английского писателя и публициста, — обличительный, страстный памфлет, обвинительный акт против тех «джентльменов», для которых «Англия — чертовски уютная страна».

Пусть неправ он в отдельных своих суждениях и выводах. Но факты, приведенные им в исторической последовательности, говорят сами за себя. Еще резче, еще беспощаднее, чем яркая, подчас неистовая речь Бриффо, срывают они густой покров лицемерия, ханжества, которым прикрыта трусливая и грабительская политика «джентльменов упадка». И читатель, только суммируя факты, приведенные в книге, приходит к выводам, которые красной нитью проходят через книгу Бриффо: процесс упадка и разрушения Британской империи, созданной на основе насилия, колониальных грабежей и обмана, идет в нарастающих темпах; Англия Сити, Англия Чемберленов и Черчиллей — столп и опора, или, выражаясь словами Бриффо, лидер мировой реакции.

Книга Бриффо — краткая история Англии, от Ватерлоо, т. е. от победы над Наполеоном, до наших дней; повествование доведено почти до конца 1938 года. Бриффо закончил свою книгу до начала империалистической войны в Европе, но из всего хода развития политики Англии ясно видно, что британский империализм готовил эту войну.

Период, охваченный книгой, показывает путь возвышения, роста могущества Англии, достижения кульминационного пункта и начало упадка. Процесс упадка идет все сильнее. Британскую империю размывают разрушительные центробежные силы, действующие внутри нее.

«Англия, — констатирует Бриффо, — считается теперь уже не правительницей своей собственной империи, а паразитом, живущим за ее счет». Он приводит высказывания экономического советника Английского банка мистера Спрейга, который признает, что если не произойдет никаких решительных и непредвиденных экономических изменений, то «для нашей страны нельзя ожидать в будущем ничего другого, кроме медленного упадка».

Бриффо не согласен с формулировкой «медленный упадок». Он заявляет, что «когда необычайный путь могущества Англии будет беспристрастно рассмотрен в широкой исторической перспективе, все увидят, что он был поразительно краток, почти как путь метеора».

Экономическая мощь Англии падает. Об этом говорят красноречивые цифры, приводимые в книге Бриффо. Накануне первой мировой империалистической войны Англия все еще занимала первое место в мировом производстве и торговле. Ее экспорт составлял 13,11 проц. мирового итога, тогда как доли ее наиболее опасных соперников — Германии и Соединенных Штатов — равнялись соответственно: 12,29 проц. и 12,56 проц. Удельный вес ее в мировом экспорте упал к 1924 году до 12,94 проц., а к 1929 году — до 10,86 проц., тогда как доля США выросла соответственно — до 15 и 16 проц. Английский вывоз промышленных изделий сократился с 411 млн. фунтов стерлингов в 1913 г. до 280 млн. фунтов стерлингов в 1933 г. Общий оборот экспортной и импортной торговли, составлявший 1.404 млн. фунтов стерлингов золотом в 1913 г., упал к 1935 г. до 743 млн. фунтов стерлингов.

А дальше? В 1937 г. пассив торгового баланса был на 37 млн. фунтов стерлингов больше, чем когда-либо в самый острый период экономического кризиса, а в 1938 г. произошло увеличение пассива торгового баланса еще на 12 млн. фунтов стерлингов.

Падает и морская мощь Англии, ее политическое влияние. В дни расцвета своего могущества Англия похвалялась политикой «блестящей изоляции». От этой политики она вынуждена была отказаться уже задолго до первой мировой империалистической войны. Но особенно отчетливо проявляется ослабление английской мощи, несмотря на вновь награбленные земли, в послевоенный период. «Теперь, — пишет Бриффо,—она вынуждена искать союзников везде, где только может их найти... Ее лихорадочная деятельность и вмешательство в политику иностранных государств, использование всех своих способностей, чтобы навязать другим свой авторитет и влияние, свидетельствуют не столько о ее мощи, сколько о том, что Англия сознает... свою собственную слабость».

В чем сила Англии? В накопленных за годы могущества богатствах. Как же создавалось это богатство — основа могущества Англии? «Экономический переворот, давший Англии мировое господство, — пишет Бриффо, — был результатом многочисленных и различных обстоятельств. Но важнейшим фактором был колоссальный приток богатств — индийская добыча... Столетие британского господства было... результатом ограбления Индии... Англичане использовали свое завоевание Индии точно так же, как испанские конквистадоры поступали в Средней Америке... Бенгалия в особенности была обобрана до нитки. Индусских ткачей и купцов заставляли заключать контракты на поставку тканей и других местных товаров на 50 проц. ниже обычной цены, а если они медлили подписать контракт, их раздевали и пороли. Англичане покупали за номинальную цену урожай риса и чая в целых округах и продавали его народу по чрезвычайно вздутым ценам. Подобные сделки привели в результате к массовому голоду: вымерло 10 млн. человек, около трети всего населения Бенгалии».

О том, как цинично относились сами «джентльмены» к методам завоевания и ограбления Индии, можно судить по приводимой Бриффо выдержке из высказываний одного из организаторов этого грабежа — сэра Чарлза Нэпира, который писал: «Мы не имеем права захватывать Синд, но мы захватим его, и это будет выгодным, полезным и гуманным шантажом».

Гуманный шантаж! Есть ли предел цинизму?

Завоевание Индии было только началом. Последовало завоевание африканских колоний. «Это, — пишет Бриффо, — еще более грязная и позорная страница английской истории, чем завоевание Индии».

Методы, примененные Англией при захвате других колоний и доминионов, были те же. Бриффо приводит множество фактов совершенно бесчеловечного отношения к туземцам. «Австралия и Тасмания, — пишет он, — долгое время служили исключительным местом ссылки уголовных преступников. Несчастные туземцы... были размещены в Тасмании; они были брошены здесь в концентрационные лагери, где вскоре погибли все до одного. Австралийских туземцев убивали, как кроликов... Это был своего рода спорт: им давали корм, отравленный крысиным ядом».

Приводя эти факты и множество других, Бриффо пишет: «Колониальный империализм — всегда очень подлая вещь». Но Бриффо подчеркивает «не то непревзойденное бесстыдство, с которым создавалась Британская империя, а другое: этот длинный и непрерывный ряд отвратительных обманов, вероломств и самого бессовестного цинизма демонстрируется как нечто достойное гордости и славы, английский империализм изображается как фактор гуманизма и справедливости».

Бриффо заявляет, что «лживость подобных деклараций превосходит низость тех преступлений и того обмана, которые они должны покрывать... Империалистическая агрессия Англии провозглашается «великой задачей, возложенной на нас провидением».

То же лицемерие, то же бесстыдное ханжество, те же методы обмана и интриг шантажа — неизменные спутники внешней политики Англии, ее «прославленной» дипломатии. К чему сводилась пресловутая политика «равновесия сил», начало которой положил Питт старший, и чем в сущности отличается она от современной политики? Бриффо показывает на анализе событий XIX и начала XX века, что это неизменно политика разжигания раздоров между отдельными государствами. Англия вооружает Германию против Франции, она использует Францию против Германии, она первая протягивает руку фашистской Италии, используя франко-итальянские противоречия. Она одинаково вероломна как в отношении своих врагов, так и в отношении своих «друзей».

Что сделала Англия со своей «верной союзницей» Францией? Она довела Францию, как пишет Бриффо, до «положения прислужницы английской политики... Орсейская набережная (французское министерство иностранных дел) представляет собой не больше, чем континентальный придаток английского министерства иностранных дел».

Англия и Франция воевали вместе против Германии в первой мировой империалистической войне. Но после войны Англия решила, что Франция слишком сильна, и воспользовалась первой возможностью, чтобы «стащить гальского петуха с его временной позиции на вершине европейской навозной кучи... Франция... в удивительно короткое время перестала быть гегемоном Европы: она была низведена до положения вассала, который должен платить дань Англии». Бриффо отмечает, что «беспримерное по своей полноте и скорости падение Франции» было «последовательно и умышленно организовано ее английским «союзником».

Бриффо едко высмеивает «мудрость» британской политики, которая неизменно обращается против самой Англии. На Дальнем Востоке, стремясь к сохранению своего влияния, она вырастила своего же соперника — империалистическую Японию. Первая империалистическая война поставила Англию в жесткую зависимость от Соединенных Штатов, без которых война была бы безнадежно проиграна.

Сейчас мощь и влияние Англии сильно упали. Но все же, утверждает Бриффо, ей принадлежит лидерство, т. е. первая роль в капиталистическом мире. В чем же дело? В чем же причина? На это Бриффо дает следующий ответ: «Никакое другое европейское государство не связано своим существованием так крепко со структурой буржуазного капиталистического общества, как Англия... В течение всей своей карьеры Англия проявляла себя наиболее решительным и изобретательным противником социальных реформ. Она известна как верная поборница реакции... Англия, собственно говоря, наиболее устойчивая реакционная страна в мире, естественный оплот и защитник захваченных буржуазией прибылей. Англии трудно верить в чем бы то ни было, но ей можно поверить в том, что она будет до самого конца наиболее решительным покровителем всякой реакционной политики».

Она доказала это на собственном опыте, на опыте колониального управления, на опыте внутренней политики самой Англии, где она превратила тред-юнионизм в подлинный оплот реакции.

Бриффо неправ, когда он преуменьшает, недооценивает роль и значение английского рабочего движения, он не умеет по-настоящему отделить массы от «вождей» и подчас приписывает английскому рабочему классу грехи его «лидеров». Но он совершенно прав, когда разоблачает позорное и предательское поведение лидеров лейбористской партии и генерального совета профсоюзов. «Британская лейбористская партия, — пишет он, — оказывала столь сердечную поддержку... действиям национального правительства, что лидеры британских рабочих вновь и вновь удостаивались теплых похвал «Таймса», похвал, которые могут служить отнюдь не к чести, а только к бесчестию тех, кто их получает».

Бриффо разоблачает миф о благополучии Англии и показывает, как трудно живется рабочему классу в Англии. В стране падает рождаемость. Только в 1938 г. произошло уменьшение числа рождений на 175 тысяч по сравнению с соответствующим периодом прошлого года. Он указывает, что «тяжелое физическое состояние английских рабочих, вероятно, хуже, чем состояние рабочих любой европейской страны». Это особенно ярко обнаружилось при вербовке в армию, когда трудно было найти подходящих рекрутов даже при значительно сниженных физических требованиях.

Политика британского империализма была неизменно реакционной. Анализируя последовательно все этапы внешней политики Англии в послевоенный период, Бриффо подчеркивает, что она была также неизменно антисоветской. Интервенция. Локарно, разрыв англо-советских отношений в 1927 г., проекты «пакта четырех», натравливание Германии на СССР — такова последовательная цепь фактов, которыми аргументирует Бриффо.

Британский империализм исподволь готовил империалистическую войну в расчете на то, что он по примеру прошлых лет сможет загребать жар чужими руками. Этот план провалился.

Книга Бриффо, как уже указывалось выше, была написана до возникновения происходящей ныне империалистической войны в Европе. Но он предвидел возможность краха британских планов.

Уинстон Черчилль когда-то обмолвился: «История человечества — это война». Правильнее было бы сказать: история Англии — это война, война во имя интересов той кучки капиталистов, помещиков, лордов и сэров, которые правят Британской империей. Факты, приведенные в книге Бриффо, подтверждают это полностью.

Я. ВИКТОРОВ.

*) Роберт Бриффо — «Упадок и разрушение Британской империи». Нью-Йорк 1938 г. Отрывки из книги будут печататься в русском переводе в журнале «Интернациональная литература».

ШТРАФЫ И БЕСПЕЧНОСТЬ

На Сталинской железной дороге «доходы от штрафов клиентуры» быстро растут. Львиную долю этих «доходов» поставляют металлургические предприятия, шахты и рудники Приднепровья.

В минувшем году за несвоевременную погрузку и выгрузку, за задержку вагонов завод им. Петровского уплатил Сталинской дороге около 400 тыс. рублей штрафа, завод «Криворожсталь» — свыше 400 тыс. руб., комбинат «Запорожсталь» — свыше 600 тыс. руб., Криворожский железорудный бассейн — около 2 миллионов рублей штрафа. Короче говоря, промышленные предприятия Приднепровья уплатили за год более 7 миллионов рублей штрафов. На эти зря выброшенные деньги можно было бы построить несколько многоэтажных жилых домов или крупный механизированный цех.

Нередко директора заводов жалуются, что Сталинская дорога задерживает доставку сырья. Особенно большие претензии дороге пред'являет запорожский металлургический комбинат «Запорожсталь». Однако директору комбината, видимо, невдомек, что если бы комбинат не нарушал графиков погрузки и выгрузки вагонов, то мог бы в одном только декабре получить из Криворожья на 4.491 вагон больше руды. В декабре на «Запорожстали» простои вагонов достигли 107.781 часа.

Между тем вполне можно работать, не нарушая графиков грузооборота подвижного состава дороги. Это ясно видно из опыта работы металлургического завода им. Дзержинского.

Завод этот в свое время также платил штрафы. Затем работники завода взялись за упорядочение этого дела по-настоящему. И что же? В минувшем году завод им. Дзержинского получил от Сталинской дороги за досрочную выдачу порожняка и груженых вагонов 294.948 рублей премии!

Откуда хозяйственники черпают эти сотни тысяч рублей на уплату штрафов — неизвестно. Известно только, что из-за этого искусственно создаются финансовые затруднения для предприятий. Недаром в прошлом году текущий счет завода имени Петровского долгое время был арестован государственным банком!

В транспортной прокуратуре заведены десятки судебных дел на беззаботных и нерадивых хозяйственников, которые систематической задержкой вагонов дезорганизуют работу дороги, срывают важнейшие государственные перевозки. В большинстве случаев виновны транспортные цехи заводов. К сожалению, судебные эти дела дальше прокурорских кабинетов не двигаются.

В декабре истекшего года работой транспортных цехов нескольких заводов заинтересовался Днепропетровский обком КП(б)У. Было вынесено несколько решений, как улучшить погрузочно-разгрузочные работы, как избежать простоев вагонов. Но выполнение этих решений не проверяют ни партийные организации заводов, ни обком КП(б)У. И растранжиривание сотен тысяч рублей, дезорганизация перевозок продолжаются.

За одну только первую декаду января нынешнего года заводы «Криворожстали» уплатили дороге 32.310 рублей штрафа, завод имени Петровского — 45.845 рублей, «Запорожсталь» — 131.432 рубля и т. д.

Директора заводов и начальники цехов пытаются ссылаться на то, что руда прибывает в замерзшем состоянии и ее трудно выгружать, что нехватает грузчиков, что оборудование и хозяйство транспортных цехов устарели.

Верно здесь лишь то, что транспортные цехи и их хозяйство отодвинуты на задворки. Вот почему эти цехи не ремонтируются, не оснащаются передовой техникой помногу лет.

Так, например, на заводе имени Петровского в минувшем году нужно было обязательно отремонтировать 50 километров железнодорожного пути, а отремонтировали только 23 километра. Сорван ремонт путевого хозяйства и на заводе имени Коминтерна и на некоторых других. На заводах имени Коминтерна, имени Карла Либкнехта под'ездные пути и погрузочно-разгрузочные площадки захламлены. Это усложняет работу, задерживает своевременное опорожнивание и выдачу вагонов.

Такая запущенность и техническая отсталость заводского транспортного хозяйства заметно сказываются на работе всего предприятия.

Совершенно нетерпимо, что между работниками транспортных цехов и работниками железнодорожных станций нет контакта. Они не обсуждают итогов работы друг друга, не вырабатывают совместных мер для устранения недостатков. Парторганизации обязаны вмешаться в эти вопросы. Они должны повести серьезную борьбу за полную ликвидацию штрафов, борьбу с простоем вагонов. Пора прекратить дезорганизацию грузооборота на железнодорожном транспорте и помочь металлургическим заводам лучше работать.

С. ПРУГЛОВ.

Днепропетровск.

БЕСЧЕЛНОЧНЫЙ ТКАЦКИЙ СТАНОК

Идея создания высокопроизводительного ткацкого станка, который бы работал без челнока, уже десятки лет привлекает техническую мысль.

За разрешение этой проблемы, имеющей громадное народнохозяйственное значение, взялись молодые советские инженеры тт. Леонтьев и Ермичев. После долгих и упорных трудов им удалось сконструировать бесчелночный ткацкий станок, работающий по принципу непрерывного питания утка нитью непосредственно с бобин.

Уже изготовлен опытный образец такого станка. Испытания показали, что производительность его выше, чем у существующих челночных ткацких станков. Ткань, выработанная им, высокого качества.

Сейчас Калининский механический завод приступил к изготовлению первых промышленных образцов бесчелночных ткацких станков. Испытания их будут производиться на Соболево-Щелковской ткацкой фабрике. (ТАСС).



На лыжной прогулке в горном селении Бакуриани (Грузинская ССР).

Фото М. Гринберг.

Сооружение памятника Н. В. Гоголю в Москве

Совет Народных Комиссаров СССР утвердил композицию памятника Н. В. Гоголю, представленную скульптором А. А. Мануйловым. Этот эскизный проект был разработан скульптором вместе с архитектором М. И. Гинзбургом на конкурс, организованный Комитетом по делам искусств.

Авторы создали интересную по замыслу композицию. Основанием памятника служит гранитная квадратная площадка. Вокруг нижней части цилиндрического пьедестала расположена скульптурная группа, изображающая героев «Ревизора» и «Мертвых душ».

Великий русский писатель изображен в период своего творческого расцвета. Одухотворенное лицо, поворот головы, движение фигуры, свободный жест, указывающий на скульптурную композицию у подножья пьедестала, — все это характеризует отношение самого Гоголя к своим героям: «И долго еще определено мне чудной властью идти об руку с моими странными героями, озирать всю громадно-несущуюся жизнь, озирать ее сквозь видный миру смех и незримые, неведомые ему слезы!»

Сейчас скульптор Мануйлов начинает разрабатывать окончательный проект памятника, который намечено соорудить на площади Киевского вокзала. Общая высота памятника составит около 12 метров. Четырехметровая фигура писателя и многофигурная композиция у подножья постамента будут отлиты из бронзы. Материалом для постамента послужит красный полированный гранит. Монумент будет обращен лицом к Москва-реке. С этой стороны пьедестал украшается накладным бронзовым автографом писателя. (ТАСС).

С НЕФТИ НА ГАЗ

МАРИУПОЛЬ, 14 февраля. (ТАСС). Вчера в Мариуполе вступил в эксплоатацию промышленный газопровод, по которому с коксохимического завода на металлургический завод имени Ильича транспортируется коксовый газ для мартеновских печей. Длина газопровода 6 километров, пропускная способность 800.000 кубометров газа в сутки.

Мартеновские печи завода имени Ильича, сжигавшие до 200 тысяч тонн нефти в год, получили более дешевое топливо. Все оборудование для газопровода целиком изготовлено на отечественных заводах.

ОТОВСЮДУ

◆ **В Адыгее стоит весна.** В ряде колхозов начались полевые работы. В колхозе «Наш труд», Гиагинского района, уже вспахано 50 гектаров. **(«Адыгейская правда»).**

◆ **Отпущено 650 тысяч рублей** на реконструкцию Корфовского каменного карьера, находящегося в 30 километрах от Хабаровска. Все процессы разработки будут механизированы.

◆ **Строительство завода средних турбогенераторов** начинается в Лысьве (Пермская область). Здесь же на реках Чусовая и Серебрянка строятся средние гидроэлектростанции.

◆ **Республиканские колхозно-совхозные соревнования по лыжам** проводятся в Алма-Ата. Участвуют лучшие спортсмены колхозов и совхозов Казахстана.

Пять лет московского метро

Сегодня, 15 февраля, исполняется 5 лет со дня окончания строительства первой очереди московского метрополитена имени Л. М. Кагановича. За эти пять лет коллектив строителей метро прошел большую школу.

В беседе с сотрудником «Правды» заместитель начальника Метростроя тов. Ф. И. Кузьмин привел некоторые факты, характеризующие рост техники сооружения тоннелей.

— Строительство первой очереди, — говорит тов. Кузьмин, — было для нас далеко не простой задачей. Мы не имели ни опыта, ни соответствующих кадров. Слабой и незначительной была вначале механизация работ. На первой очереди сооружение тоннелей шло преимущественно ручным способом. И только на шахте № 12, где были сложные геологические условия, работы производились с помощью щитов. Их было всего два.

Вторая очередь сооружалась уже совершенно иными способами. К этому времени отечественная промышленность дала нам 42 щита. Тоннели второй очереди закреплены чугунными тюбингами. Однако и на второй очереди еще в большой степени применялся ручной труд.

Значительно дальше шагнула техника на следующем этапе — на строительстве третьей очереди. Сейчас все трудоемкие процессы тоннельных работ механизированы. Совершенно устранена ручная погрузка грунта. Мы широко применяем разнообразные погрузочные машины, разработанные нашими же метростроевцами-изобретателями. На некоторых шахтах введен самый культурный вид подземной откатки — электровозы. При разработке тоннелей открытым способом применяется гидромеханизация.

Сочетание значительной механизации работ с тем опытом, который получен на двух предыдущих очередях, дало возможность успешно провести сложную прокладку тоннелей под Москва-рекой.

На третьей очереди применяется много усовершенствований и изобретений, которые значительно снизили потребность в рабочей силе. Чтобы охарактеризовать степень освоения строительства и механизации, достаточно привести следующие цифры: при строительстве первой очереди на сооружения 17 километров тоннелей было занято 35.829 человек, на сооружении 26 километров второй очереди работало уже 15.262 человека, а сейчас при тех же темпах сооружения тоннелей, что и на второй очереди, количество занятых рабочих сократилось до 8.256 человек.

Строители московского метро с гордостью отмечают пятилетие своего детища. Большинство шахт к этому дню добилось выполнения правительственного задания — проходки 3,6 погонного метра тоннеля в сутки.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СССР

Вчера в Москве открылось заседание Художественного совета при председателе Всесоюзного комитета по делам искусств. Первый вопрос, который стоит в повестке дня, — система художественного образования.

Сейчас в стране имеются 12 консерваторий, 5 художественных вузов, 4 театральных вуза, свыше 500 музыкальных, художественных и театральных училищ и школ различных типов. В них обучается около 120.000 человек. Однако всюду ощущается недостаток в квалифицированных актерах, художниках, музыкантах.

Начальник Главного управления учебных заведений Комитета по делам искусств тов. Шаповалов ознакомил членов совета с планом перестройки системы художественного образования. Улучшению подготовки работников искусств должно способствовать повышение общеобразовательного уровня поступающих в художественные и театральные вузы, увеличение срока обучения в отдельных учебных заведениях, организация драматических и оперных национальных студий, высших балетмейстерских курсов и высших балетно-педагогических курсов, художественно-промышленных училищ и др. В Москве и Ленинграде решено открыть театральные художественно-технические училища, которые будут готовить техников сцены, светотехников, бутафоров и т. д.

После доклада начался оживленный обмен мнениями, в котором приняли участие народные артисты СССР Л. М. Леонидов, А. А. Хорава, Узеир Гаджибеков, народные артисты РСФСР В. Г. Сахновский, А. Б. Гольденвейзер, заслуженные деятели искусств И. Э. Грабарь, И. О. Дунаевский и другие. (ТАСС).

Выставка памяти великого русского полководца

Вчера в Государственной публичной исторической библиотеке открылась выставка, посвященная жизни и боевой деятельности величайшего русского полководца А. В. Суворова.

На выставке — большое количество редких книг и иллюстраций, планы сражений и прекрасно выполненные карты, на которых алыми шнурами отмечены победные походы суворовских армий.

В центре — произведение самого Суворова — «Наука побеждать». Книга эта, содержащая основные положения суворовской стратегии и тактики, при жизни автора не была издана, а изучалась офицерами и солдатами по рукописи.

Обращает внимание собственноручная запись Суворова, сделанная в виде анкеты, где он отмечает время рождения и даты первоначального прохождения службы. Здесь же снимок с подлинной расписки Суворова-солдата в получении паспорта из канцелярии Семеновского полка. Расписка эта датирована 1742 годом. Интересен также автограф приказа 1759 года, в котором Суворов указывает на необходимость запастись артиллерийским батареям бревнами и снопами соломы (очевидно, для маскировки).

Боевые действия на турецком фронте представлены рядом картин, изображающих взятие Очакова, сражения под Рымником, Измаилом.

Широко представлены итальянский и швейцарский походы. Они блестяще иллюстрируют основные положения «Науки побеждать» и афоризм Суворова «воюют не числом, а умением». Красным шнуром на современной Суворову карте отмечен знаменитый швейцарский поход, о котором Энгельс писал: «В сентябре 1799 года последовал поход Суворова, в котором, по образному и сильному выражению этого старика-солдата, «русский штык прорвался сквозь Альпы».

На витрине, посвященной личной жизни Суворова, особенно интересны его письма к дочери Наташе «Суворочке», написанные с полей битв, и воспоминания старого солдата, прошедшего с Суворовым через всю Европу.

Завершает выставку ряд трудов о Суворове, изданных за последние сорок лет.

ПЛАНЕТАРИЙ В РАЙОНЕ

Московский планетарий пользуется заслуженной известностью, его посещают миллионы трудящихся. Но он пока является единственным в СССР.

Потребность в создании отечественных планетариев советской конструкции и из советских материалов, дешевых и доступных не только большим областным городам, но и районным центрам, совершенно очевидна.

Группа работников музея Подмосковного бассейна, Тульской области, положила начало решению этой задачи. В помещении музея, в бывшей церкви, они приступили к постройке районного планетария.

Аппарат строится по конструкции сотрудника музея — изобретателя М. В. Чистозвонова. Конструкция его во многом отличается от московского аппарата. Изобретатель шел своим собственным путем, но его аппарат также показывает движение звездного неба Северного и Южного полушарий, движение солнца, луны, планеты, кометы и дает северное сияние.

Аппарат целиком строится из советских материалов в небольшой мастерской, созданной при музее. Лишь сварка отдельных частей передана в ремонтные мастерские треста «Сталиногорскуголь». При массовом производстве стоимость такого планетария выразится в 25 — 30 тыс. рублей.

Создание планетария приближается к концу. Аппарат установлен на место, заканчивается изготовление «небосвода».

В недалеком будущем планетарий будет открыт.

Директор музея В. ХМЕЛЕВ.



В Мраморном зале Дворца культуры им. С. М. Кирова в Ленинграде.

Фото М. Маркова.

Конкурс во Всероссийской академии художеств

ЛЕНИНГРАД, 14 февраля. (Корр. «Правды»). Во Всероссийской академии художеств закончился студенческий конкурс, посвященный 60-летию И. В. Сталина.

Первая премия — за эскиз скульптурной композиции «Сталин с матерью» — присуждена студенту 2-го курса тов. Першутчеву. Вторую премию — за эскиз скульптуры «Сталин в Ленинграде» — получил студент 5-го курса тов. Сысоев. Третью — за эскиз барельефа, изображающего товарища Сталина среди рабочих Баку, — студент 2-го курса тов. Акопян.

По группе живописи первую премию получил студент 1-го курса тов. Зардарян за эскиз «Сталин приветствует участников декады армянского искусства», вторую премию — студент 4-го курса тов. Каплан за эскиз «Сталин ведет пропагандистскую работу в батумской тюрьме» и третью — дипломник тов. Губанов, написавший эскиз «Приезд Сталина на царицынский фронт». Несколько участников конкурса получили похвальные грамоты.

По графике премия не присуждена, так как ни одна из представленных на конкурс работ не оказалась удовлетворяющей требованиям.

ПЕРВЫЕ ПЛАВКИ СТАЛИ МАРИАННЫ ЗИКЕЕВОЙ

МАГНИТОГОРСК, 14 февраля. (ТАСС). По призыву первой в Союзе женщины-сталевара Татьяны Ипполитовой на Магнитогорский металлургический комбинат имени Сталина пришли работать сотни женщин. Десять из них уже работают сейчас подручными сталеваров.

Вчера в третьем мартеновском цехе произвела свою первую самостоятельную плавку стали весом в 148 тонн вторая на Магнитогорском заводе женщина-сталевар Марианна Зикеева. Несмотря на то, что печь, на которой она работала, только-что вышла из ремонта, плавка была проведена успешно.

Сегодня тов. Зикеева дала вторую плавку, сварив 181 тонну стали. Обе плавки выпущены строго по заказу.

Сложному искусству сталеварения тов. Зикееву обучали сталевар-стахановец тов. Несмачный и инструктор стахановских методов труда тов. Бурашников.

Подручными тов. Зикеевой работали тт. Грибенников, Анохин и Черкашин.

ПРОИСШЕСТВИЯ

✱ **Задержан крупный бандит.** 13 февраля, в два часа дня, в центре города Краснодара сержант милиции Н. Ф. Щебет задержал показавшегося ему подозрительным гражданина. Задержанный выстрелом из революльвера тяжело ранил сержанта и бросился бежать. По дороге он ранил техника городского трамвая В. Д. Улянского, пытавшегося остановить его, и постового милиционера С. А. Закалюжного. Но последнему все же удалось задержать бандита, который оказался крупным уголовником-рецидивистом Ивановым-Богдановым.

МАТЧ ЛЕВЕНФИШ — АЛАТОРЦЕВ

В Октябрьском зале Дома союзов вчера началось одно из интереснейших шахматных соревнований — матч между гроссмейстером Левенфишем и мастером Алаторцевым.

К 6 часам вечера зал заполняется зрителями. Представитель добровольного спортивного общества «Зенит», членами которого являются оба шахматиста, открывает матч. Главный судья матча Фогелевич об'являет порядок соревнования. Пущены контрольные часы. Первая партия начинается.

Партнеры разыграли вчера дебют четырех коней. Левенфиш, игравший белыми, начал активизировать фигуры на королевском фланге. Алаторцев играл смело и своеобразно и скоро перехватил инициативу. Слон Левенфиша оказался отрезанным от игры, остальные фигуры были прикованы к защите позиции короля. Одно время положение гроссмейстера казалось критическим. В дальнейшем, однако, ему удалось разменять несколько фигур и упростить игру. Партия отложена и будет доигрываться сегодня. Алаторцев сохраняет позиционное преимущество.

ПЕРВЕНСТВО СССР ПО ФУТБОЛУ

В этом году розыгрыш первенства Союза по футболу будет вестись по двум группам команд мастеров. В первую, более сильную группу входят 12 команд: чемпион СССР «Спартак», «Динамо», «Торпедо», «ЦДКА», «Локомотив», «Металлург», «Крылья Советов» (все — Москва); «Динамо» (Ленинград); «Динамо», «Локомотив» (Тбилиси); «Динамо» (Киев); «Трактор» (Сталинград). Во вторую группу входят 17 команд.

ОБУВЬ К ЛЕТНЕМУ СЕЗОНУ

МИНСК, 14 февраля. (Корр. «Правды»). Предприятия белорусского «Кожобувьтреста» приступили к выпуску летней обуви. В этом году обувные фабрики дадут 1.230.000 пар мужской и дамской текстильной обуви, 533.000 пар сандалий, 2.600.000 пар обуви для детей школьного и дошкольного возраста.

Почтовые марки в честь дрейфа «Г. Седова»

Народный комиссариат связи СССР выпускает специальную серию почтовых марок, посвященную героическому дрейфу ледокола «Г. Седов».

Эта серия состоит из четырех марок разных достоинств. На одной из них изображены 15 героев-седовцев, на другой — встреча на льду Героев Советского Союза И. Д. Папанина и К. С. Бадигина. На остальных двух марках показаны ледоколы «И. Сталин» и «Г. Седов» и даны портреты И. Д. Папанина и М. П. Белоусова, К. С. Бадигина и Д. Г. Трофимова.

Эскизы марок выполнены художниками И. И. Дубасовым и С. А. Поманским.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ПРОГРАММЫ ОСНОВНЫХ РАДИОПЕРЕДАЧ ЦЕНТРАЛЬНОГО ВЕЩАНИЯ

16 ФЕВРАЛЯ. Ст. им. Коминтерна: 11.00* — Концерт из цикла «Забытые и редко исполняемые произведения». Мендельсон — соната для скрипки и ф-но; Франц — романсы. 12.15* — Монтаж оперы Флотова «Марта». 13.30 — Беседа «Колхозной деревне — хорошие дороги». 17.30 — Статьи из красноармейских и краснофлотских газет. 17.45 — Литературные новости. 18.30* — Камерный концерт. Шостакович — струнный квартет; романсы Мясковского на стихи Баратынского. 19.00* — Лекция в помощь изучающим историю ВКП(б). «Конституционные принципы Советского государства». 20.30* — Лит. передача. В. М. Гаршин — «Attalea Princeps». 21.00 — Беседа «N-ская часть Московского военного округа готовится ко Дню Красной Армии». 21.15 — Концерт-беседа «Фредерик Шопен» (к 130-летию со дня рождения). 22.30 — Концерт. 23.15 — Ответы на вопросы радиослушателей. **Ст. ВЦСПС:** 13.00 — Симф. концерт. Прокофьев — сюита «Ромео и Джульетта». 14.00 — Концерт «Вокальная лирика Вагнера, Вольфа и Рих. Штрауса». 14.30 — Лит. передача Н. А. Некрасов — «Кому на Руси жить хорошо». 17.00 — Концерт джазовой музыки. 18.30 — Лит. передача. Калмыцкий народный эпос «Джангар». 19.00 — Концерт солистки ВРК Шухат. 19.30 — Беседа «Задачи строительной индустрии». 20.00 — Лит. передача. Байрон — «Чайльд Гарольд». 21.15 — Концерт из произв. Половинкина, Ан. Александрова, Кабалевского и Шебалина. Дирижер С. Цейтфель. **МГТС:** 21.00* — Концерт засл. артиста РСФСР Лемешева (трансл. из Большого зала Моск. консерватории).

*) Передачи, отмеченные звездочкой, идут по Моск. гор. радиотрансляционной сети.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

ГОС. БОЛЬШОЙ ТЕАТР — оп. **Сказка о царе Салтане**; ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА — оп. **Свадьба Фигаро**; ГОС. МАЛЫЙ ТЕАТР — **Волки**; ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Бешеные деньги**; МХАТ им. ГОРЬКОГО — **Горячее сердце**; ФИЛИАЛ МХАТ — **Трудовой хлеб**; ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Много шума из ничего**; ГОС. ОПЕРН. ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО (в помещ. т-ра Народн. творчества) — **Кармен**; ГОС. МУЗЫК. ТЕАТР им. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО (Пушкинская ул., 17) — **Прекрасная Елена**; ЦЕНТР. ТЕАТР КРАСНОЙ АРМИИ (в помещ. Камерного т-ра) — **Лев Гурыч Синичкин**; ГОС. ЕВРЕЙСКИЙ ТЕАТР — **Ари Фридман**; ГОС. ЦЫГАНСКИЙ ТЕАТР — **Свадьба в таборе**; МОСК. ТЕАТР РЕВОЛЮЦИИ — **Собака на сене**; МОСК. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР (Сретенка, Пушкарев пер., 21) — **На дне**; ТЕАТР им. МОССОВЕТА («Эрмитаж», Каретный ряд, 3) — **Путь к победе**; МОСК. ТЕАТР ЛЕНСОВЕТА — **Чекисты**; ТЕАТР им. М. Н. ЕРМОЛОВОЙ — **Кубанцы**; ТЕАТР ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — **Выковы**; МОСК. ТЕАТР САТИРЫ — **Джиоконда**; МОСК. ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — **Двенадцатая ночь**; ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР ТРАНСПОРТА (Комсомольская площ.) — **Сын народа**; МОСК. ТЕАТР ОПЕРЫ (клуб з-да «Компрессор») — **Чио-Чио-Сан**; ГОС. ТЕАТР ЭСТРАДЫ и МИНИАТЮР — **2 спектакля**. Нач. 1-го спект. в 7 ч. 30 м., 2-го — в 10 ч. в.; МОСК. ТЕАТР «КОМЕДИЯ» (в помещ. театра им. Ленина) — **Дама-невидимка**.

МОСФИЛ — КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА — Вечер, посвященный А. П. Чехову. Участв.: О. Л. Книппер-Чехова, Д. Н. Журавлев, Ю. В. Недзвецкий. Билеты продаются. Нач. в 9 ч. веч.; ЗАЛ ДОМА УЧЕНЫХ (ул. Кропоткина, 16). Вечер старинного русского романса в исполнении оперно-драматической студии им. К. С. Станиславского. Нач. в 9 ч. веч. Билеты на пост. места действительны; КЛУБ МГУ — М. П. Максакова — Романсы Чайковского. Нач. в 9 час. веч.

РЕЗЬБА ПО КАМНЮ

(От специального корреспондента «Правды»)

Любой магазин Мосторга позавидовал бы богатому собранию художественных изделий из камня, показанных в Перми участникам всесоюзного совещания по камнерезному промыслу.

Множеством чудесных вещей, сработанных из камня умелой рукой самоучки-резчика, были уставлены просторные стенды. Переливались золотистыми волнами изделия из селенита, сверкали изделия из ангидрида — камня всевозможных расцветок: молочно-белого, серого, голубоватого, бледнозеленого, из черного камня. В Пермь привезли свои изделия из камня кустари Свердловской и Горьковской областей, Бурят-Монгольской АССР, Новосибирска, Алма-Ата. По общему признанию, лучшими оказались изделия пермских кустарей. Пермяки сверкнули тонким художественным вкусом, высоким мастерством, поразили обилием ассортимента. Недаром пермские камнерезы слывут самыми искусными. Их изделия пользуются большим спросом по всей стране. Известны они и за границей.

Камнерезный промысел существует в здешних местах сравнительно недавно. Впервые занялись им крестьяне Ординского района лет 50—60 назад. Сначала резали исключительно из селенита. Камень очень податливый, красивый. Сапожки, туфельки, рамочки из селенита охотно раскупались. В империалистическую войну 1914—18 гг. промысел заглох и снова ожил уже в наше время. Сначала камнерезы попрежнему домушничали, а затем об'единились в артели и теперь работают в общих зданиях, которые громко именуются фабриками. Сейчас в Пермской области четыре камнерезных артели. Три из них — Павловская, Горно-Иренская и Опачевская — находятся в Ординском районе, четвертая — в городе Кунгуре. В прошлом году артели дали на 3.200 тысяч рублей продукции, а в нынешнем году предполагают дать вдвое больше.

Камнерезный промысел — это народное творчество, народное искусство. Не всякому дается резьба по камню. Даже для того, чтобы точно копировать, нужны недюжинные способности, а оригинальные художественные произведения из камня под силу лишь талантливым людям.

Требуется прекрасное знание камня.

Вот глыба в руках мастера. Он ощупывает и жмет камень, как огородник жмет арбуз, высматривает камень, как часовщик высматривает часы. Если мастер скажет: «твердый, звенит», и бережно поставит его на стол, значит смело можно пускать камень в дело. А бывает, поморщится мастер: «камень в треску», и отбросит в сторону, значит — негодный камень, подведет, сломается на исходе работы.

Почти вся работа над художественными изделиями из камня происходит вручную. Мастер сидит за столом. Перед ним набор инструментов: простые стамески различных размеров, драчевая пила и циркуль. Стамеской режут, упирая тыльный ее конец в плечо. Движением плеча и руки мастер толкает инструмент. Удивительно сильно развито у камнерезов чувство меры. Толкни инструмент чуть сильнее, и вещь непоправимо испорчена. Готовое изделие шлифуют, полируют и в горячем виде покрывают парафином. Парафин закрепляет камень и придает ему однотонность.

Особенно хороши камнерезные изделия кустарей Павловской артели. Здесь работает мастер Н. С. Оболдин. На Всесоюзной сельскохозяйственной выставке есть его работы. Он — автор ряда оригинальных скульптурных произведений. «Ваза с цветами» работы Оболдина поражает тонкой резьбой и умелым использованием инкрустаций. Букет белых ромашек из камня кажется живым и свежим. Хочется нагнуться к нему и вдохнуть аромат полевых цветов. Творчество другого мастера Павловской артели — А. С. Орлова очень разнообразно — от статуэтки «Пушкин» до сказочной скульптурной группы «Африканский крокодил и северный медведь».

В Горно-Иренской артели, что находится в селе Красный Ясыл, работает человек богатого дарования — Д. Е. Батуев. Скульптор-самоучка создал волнующее произведение — скульптурную группу «Дружба народов». Среди других его оригинальных работ особенно интересна статуэтка «Ревущий медведь».

Опачевская артель воспитала за последний год группу молодых мастеров резьбы по камню. Среди них выделяется одаренный и тонкий художник Ф. П. Васенин, чья работа была представлена на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке. Молодой мастер умело комбинирует серый и белый камень, удачно вводит в скульптурные группы барельефы и добивается большого эффекта.

В Кунгуре работают В. П. Каданцев — самобытный оригинальный мастер, А. Ф. Сидоров — прекрасный копировальщик, и другие. Всего камнерезным делом в области занимается более 500 кустарей.

Никто из мастеров не имеет специального художественного образования. До всего они доходят сами.

На все артели имеется только два художника-скульптора — Вяткин и Попов. Они весьма популярны среди камнерезов, потому что горячо любят это дело и целиком отдаются ему. Но их сверх меры загружают административной работой. Кустари-камнерезы нуждаются в большей помощи художников-скульпторов.

Всесоюзное совещание камнерезов высказалось за создание специальной школы в Кунгуре, где бы молодежь училась резьбе по камню. Сейчас же обучение происходит лишь в бригадных ученичествах, где невозможно приобрести нужные знания по рисунку и лепке.

Пермская область исключительно богата минеральным сырьем, но точных данных о местах залегания камня нет. Следует провести капитальные геологоразведочные работы и наладить добычу камня.

Д. РУДНЕВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 3-15-68; Партийной жизни — Д 3-10-98; Пропаганды — Д 3-37-70; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Экономического — Д 3-11-04; Иностранного — Д 3-11-09; Информации — Д 3-15-80; Писем — Д 3-15-69 и Д 3-32-71; Обзоров печати — Д 3-30-72; Школы, науки и быта — Д 3-11-13; Местной сети — Д 3-15-47; Литературы и искусства — Д 3-11-07; Критики и библиографии — Д 3-10-82; Военного — Д 3-10-81; Иллюстрационного — Д 3-33-85; Секретариата редакции — Д 3-15-64. Отдел об'явлений — Д 2-30-12. О недоставке газеты в срок сообщать по телефонам: Д 3-30-61 или Д 3-32-44.

Уполномоченный Главлита № Б—8738. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 125. 14